# PROTOKOL HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

### POSUDEK VEDOUCÍHO

JMÉNO STUDENTA: ***Mariana Procházková***

NÁZEV PRÁCE: Commonwealth a Frankofonie

HODNOTIL (u externích vedoucích uveďte též adresu a funkci ve firmě): Dr. David Šanc

1. **CÍL PRÁCE (jaký byl a do jaké míry byl naplněn)**

Cílem práce je na základě komparativní analýzy identifikovat společné, rozdílné znaky Commonwealthu a Frankofonie a dále zjistit, o jaké typy mezinárodních kooperativních struktur se jedná. Cíl/e práce se autorce podařilo naplnit.

1. **OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita vlastní práce, vhodnost příloh)**

Náročnost zpracování odpovídá nárokům na bakalářskou práci – autorka vytvořila dvě případové studie, které následně komparuje, přičemž komparace je zdařilá a zevrubná. Škoda jen, že v případě některých komparovaných bodů (např. hlava společenství), se autorka omezila na stručné konstatovaní a rozdíly nepodrobila detailnější analýze a interpretaci. Práci nechybí odpovídající teoretická kapitola, přičemž s teorií autorka dále pracuje. Práce je opatřena vhodnými přílohami.

1. **FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, kvalita citací a používané literatury, grafická úprava)**

Po formální stránce je práce v pořádku. Autorka správně odkazuje a s jazykem zachází bez potíží. Překlepy se v práci objevují jen velice vzácně. Snad jen by práci prospělo, kdyby mapové přílohy byly vytištěny barevně (pro lepší zřetelnost a orientaci). Proč autorka pojala záměr číslovat publikace v seznamu literatury?

1. **STRUČNÝ CELKOVÝ KOMENTÁŘ (silné a slabé stránky práce, zdůvodnění hodnocení)**

Celkový dojem z práce je velice dobrý. Autorce se podařilo jasně přiblížit obě organizace a vhodným způsobem je porovnat. Je nutné zdůraznit, že ačkoliv o Commonwealthu je v mezinárodním i českém prostředí dostatek informací a sekundárních zdrojů, v případě Frankofonie platí opak. Autorka tedy s využitím francouzských zdrojů a pramenů vytvořila první ucelený text věnovaný Frankofonii v českém prostředí.

1. **OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY URČENÉ K ROZPRAVĚ PŘI OBHAJOBĚ**

Mohla by autorka při obhajobě zmínit ještě další organizace, které jsou svým charakterem srovnatelné s Frankofonií a Commonwealthem (jsou-li takové)?

Jaká je pozice Francie ve Frankofonii ve srovnání s pozicí Velké Británie v Commonwealthu?

1. **NAVRHOVANÁ ZNÁMKA**

Práci navrhuji hodnotit jako výbornou až velmi dobrou, a to na základě obhajoby

Datum: 12. 5. 2012 Podpis: