

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI
Fakulta filozofická
Katedra germanistiky a slavistiky

PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE
(Posudek oponenta)

Práci předložil(a) student(ka): Ivana Váchalová

Název práce: Eine deutschsprachige Kulturpersönlichkeit Westböhmens

Hodnotil : Mgr. Jitka Pekárová, Ph.D.

1. CÍL PRÁCE (uveďte, do jaké míry byl splněn):

Cíl práce, tedy představení Josefa Blaua jako významné interkulturní osobnosti západních Čech, byl splněn. Autorka v práci podává přehled o jeho životě a díle, objasňuje některé jeho politické názory, popisuje 3 jeho konkrétní spisovatelská díla. Pozornost je věnována i podmalbám na sklo, které Josef Blau sbíral a psal o nich i studii. Autorka popisuje i Blauův vztah k jiným významným osobnostem té doby (např. Hans Watzlik).

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

Po obsahové stránce je práce velmi dobře zpracována. Je logicky členěna do jednotlivých kapitol a podkapitol. Má velmi dobře zpracovanou teoretickou část. Autorka využívala dostatečné množství knižních i internetových zdrojů. Materiály sbírala i v archívech v Klatovech, Nýrsku nebo Domažlicích.

Co se týče praktické části nabízí se např. rozbor některého literárního díla Josefa Blaua, ale akceptuji, že to nebylo stanoveno jako cíl práce.

Práce je vhodně doplněna obrazovými přílohami vztahujícími se k životu Josefa Blaua. Vše je velmi pěkně graficky zpracováno.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Práce je psaná v německém jazyce, i když téměř polovina zdrojů je českých. Autorka si dala práci s překladem některých informací do němčiny. V práci se občas vyskytují gramatické chyby, které však neztěžují porozumění. Správně jsou provedy citace a odkazy na literaturu.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z diplomové práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

Tato bakalářská práce je velmi dobře zpracována. Autorka představuje Josefa Blaua jako kulturní osobnost česko-německého šumavského pomezí. Autorce práce se podařilo zasadit Josefa Blaua do historického kontextu své doby, vysvětlit některé jeho politické názory i poukázat na jeho vztah k jiným významným současníkům. Údaje z materiálů nasbíraných v archívech, jakož i knižních a internetových zdrojů, jsou logicky a přehledně zpracovány. Práce je doplněna o graficky hezky zpracované přílohy vypovídající o životě Josefa Blaua i místech, kde působil. Uvítala bych v práci i vlastní autorčiny názory a postřehy, např. na konkrétní literární díla Josefa Blaua. To však není prvotním úkolem bakalářské práce.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):

V čem spočívá největší přínos Josefa Blaua jako kulturní osobnosti západních Čech?

Proč si myslíte, že bývá opomíjen? Např. Adalbert Stifter je dle mého názoru mnohem známější.

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):
výborně

Datum: 15.5.2012

Podpis:

