

Práci předložil(a) student(ka): **Martina Kašparová**

Název práce: **Kresba deprimovaného dítěte**

1. CÍL PRÁCE :

Předložená bakalářská práce se zabývá problematikou kresebného projevu deprimovaného dítěte. Cílem bakalářské práce je teoretické zpracování a výzkumné zkoumání problematiky kresby deprimovaného dítěte. V teoretické části je pozornost soustředěna na problematiku vývojových stádií dětské kresby, na diagnostické využití dětské kresby a příčiny ovlivňující vývoj dětské kresby.

Praktická část je zaměřena na případové studie dětí předškolního věku, které byly nějakou dobu umístěné v Dětském diagnostickém ústavu v Plzni.

Cíle, které si studentka vytyčila, byly kvalitně zpracovány teoretickou i praktickou částí naplněny.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ :

Práce má logickou strukturu a je přehledná. Teoretická část se opírá o dostatečné množství literatury, s kterou autorka vhodně pracuje. Teoretická část je rozdělena do pěti hlavních kapitol, ve kterých se studentka soustředila na charakteristiku dětí předškolního věku a na diagnostické využití grafických projektivních metod, které se využívají v psychoterapii dětí předškolního věku. Zdůraznila i důvody, které se mohou podílet a ovlivňovat vývoj dětské kresby a tím je odkloňují od normy.

Praktická část bakalářské práce je postavena na případových studiích dětí předškolního věku – od čtyř do sedmi let. Výzkum byl prováděn u pěti dětí, které byly umístěny v Dětském diagnostickém ústavu a podrobeni diagnostickému šetření. Do DDÚ jsou umístěny děti na diagnostický pobyt na základě soudního rozhodnutí o předběžném opatření, ústavní nebo ochranné výchově.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA :

Práce má dobrou jazykovou úroveň, myšlenky jsou vhodně stylizovány. Práce nemá formální nedostatky a je v souladu s požadavky bakalářské práce.

Seznam literatury je dostačující, odkazy jsou správně uváděny.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE :

Práce je zdařilým příspěvkem k problematice kresby deprimovaných dětí. Z tohoto hlediska má i praktický význam.

Bakalářská práce po všech stránkách odpovídá požadavkům, doporučuji k obhajobě.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ:

1. Které informace Vás nejvíce oslovil při zpracování teoretické i praktické části bakalářské práce?

2. Mají kresby dětí, které byly umístěné do DDÚ a uvádíte je v kazuistice nějakou podobnost?

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA : výborně

Datum: 17.8.2012

Podpis: Mgr. Kateřina Šámalová