

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název bakalářské práce: **Kamenotisk v ilustraci**

Práci předložil student: **BYTS Tatsiana**

Studijní obor a specializace: **Ilustrace a grafika, specializace Ilustrace Grafika**

Hodnocení oponenta práce

Práci hodnotil:

Akademický malíř Vladivoj Kotyza

1. Cíl práce

Byl splněn kvalitou i rozsahem.

2. Stručný komentář hodnotitele

Technika tradiční křídové litografie se díky zvolenému originálnímu nápadu – „uvařit“ ze světla, stínu a všedních předmětů každodennosti jednoduché a výrazné světelně prostorové figurace, se takto prezentuje jako pozoruhodný výtvarný projev. Celá práce je výsledkem soustředěné předchozí tvorby a zaujme svoji myšlenkovou důsledností a při své citlivosti a jemnosti i jistou monumentalitou.

3. Vyjádření o plagiátorství

Práce rozhodně není plagiátem.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Autorka užívá tradičních výtvarných postupů (např. formu sfumata) ale osobitým a originálním záměrem. Z pohledu filozofického i výtvarného je práce vynikající. Navrhují výborně.

Datum: 15.5.2019

Podpis:

Blanka Kolyta

Tisk oboustranný