



# Protokol o hodnocení kvalifikační práce

**Název diplomové práce: VIDEOINSTALACE**

**Práci předložil student: LAMPÍR Jakub, BcA.**

**Studijní obor a specializace: Intermediální tvorba, specializace Intermédia**

**Posudek oponenta práce**

**Práci hodnotil: Ing. Jan Husák**

## **1. Cíl práce**

Deklarovaný cíl práce byl splněn. Vznikla kvalitní umělecká instalace s využitím moderních technologií podložená dobře zpracovanou rešerší.

## **2. Stručný komentář hodnotitele**

Student úspěšně vytvořil instalaci s využitím virtuální reality a to bez předchozích znalostí virtuální reality a nástrojů k její tvorbě. Pozitivně také hodnotím historickou a technickou rešerší možností virtuální reality a její využití v jiných uměleckých dílech a instalacích. Dále pozitivně hodnotím rozbor možné nevolnosti uživatele při používání virtuální reality a způsobů, jak tomu předcházet při tvorbě vizualizace. Souhlasím i s preferováním plně virtuální scény před 360° videi, se kterými se složitě pracuje během natáčení i v postprodukci. Za dobré také považuji použití zvuku k navedení uživatele k pohledu na konkrétní místo.

Jako nedostatek bych uvedl nekompletní dokumentaci díla na přiloženém CD. I když to nebylo v zadání práce, považuji za dobrý zvyk přidat na CD spustitelnou verzi aplikace. Tím by se také předešlo problémům s natáčením výsledku a chybějícího zvuku a na přiloženém videu.

### **3. Vyjádření o plagiátorství**

Nevidím důvod považovat dílo nebo jeho část za plagiát.

### **4. Navrhovaná známka a případný komentář**

Hodnocení navrhuji výborné nebo velmi dobré. Výborné hodnocení podporuje zejména zvládnutí velmi složité technologie, ale ke škodě věci není výstup práce kvalitně a celkově zdokumentován.

**Datum:** 23.5.2014

**Podpis:**

