

# Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce: Autorská komiksová kniha

Práci předložil student: DVOŘÁČKOVÁ Anna, BcA.

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafický design, specializace Ilustrace

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil:

MgA. Ing. Václav Šlajch

## 1. Cíl práce

*Cíl práce byl formálně a fakticky naplněn.*

## 2. Stručný komentář hodnotitele

*Autorka diplomové práce představuje vlastní komiksový příběh na téma sobectví tváří v tvář apokalypse.*

*U Anny Dvořáčkové oceňuji v průběhu studia již mnohokrát prokázanou schopnost fabulace, vytváření vlastních světů a fantaskních vesmírů. Z technické stránky pak inteligentní práci s panely, filmovou kameru, přehlednost a celkovou dobrou čitelnost děje a akcí. Výtvarná stránka komiksu se opírá o pevnou, suverénní kresbu. Expresí postav je dobře čitelná. Zmínuji výhrady ke kresebné konstrukci „vodnických“ očí. Jedná se o autorčinu stylizaci, které se v průběhu studia svehpě odmítala vzdát.*

*Velmi dobrá je práce s atmosférou a depresivním prostředím přetechnizovaného světa na hranici zániku. Autorka používá své již osvědčené barevné schéma „taveného karamelu“, tentokrát obohacené o barevné dechy „srsti britské kočky“ a „středně zralého manga“.*

*V díle nevidím výrazné slabé stránky. Snad obálka knihy mohla obsahovat výraznější kresebný prvek či barevně kontrastnější plochu, která by odtáhla pozornost od tmavého předního plánu (vpravo). U konzultovaných verzí obálky v digitální formě jsem tuto chyбку nezaznamenal.*

### **3. Vyjádření o plagiátorství**

*Nejsou mi známy důvody, kvůli kterým by se dílo dalo označit za plagiát.*

### **4. Navrhovaná známka a případný komentář**

*Navrhuji hodnocení výborně.*

**Datum:** 16. 5. 2019

**Podpis:**

