

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI
Fakulta filozofická
Katedra blízkovýchodních studií

PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE
(Posudek vedoucího práce)

Práci předložil(a) student(ka): Lenka Morgensternová

Název práce: Rituální očista a modlitba v islámu: Porovnání u sunnitských právních škol

Oponoval (u externích oponentů uveďte též adresu a funkci ve firmě): Mgr. Alena Tomková, Ph.D.

1. CÍL PRÁCE (uveďte, do jaké míry byl naplněn):

Cílem předložené bakalářské práce je představit rozdíly v pojetí modlitby a rituální očisty u jednotlivých sunnitských právních škol.

Cíl práce byl **splněn**.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

Bakalářská práce studentky Lenky Morgensternové představuje v přehledně strukturované studii podobu modlitby a rituální čistoty v islámu, konkrétně pak u jednotlivých právních škol. Práce má kompilační charakter a je tematicky rozdělena do dvou částí. V první části práce jsou krátce představeny čtyři sunnítské mazhaby – málikovský, hanafijský, hanbalovský a šáfi'íovský a tematicky se věnuje rituální očistě (tahára), jejímu vysvětlení a pojetí nečistých prvků dle Koránu a tradice. Druhá část se zabývá obecným vysvětlením pojmu modlitba (salát) v islámu, její podobou a podmínkami pro její platnost. V obou částech se autorka věnuje srovnávání přístupů u jednotlivých právních škol a odlišnosti či styčné body jsou shrnuty v závěru. Pouze kapitola 4.6 – Jiné rituální modlitby s výjimkou tématu páteční modlitby postrádá více srovnání a je spíše popisná s využitím převážně encyklopedických zdrojů. Na str. 24 je patrně vlivem nešťastné formulace chybně interpretován termín „wáďžib“ („... můžeme rozumět cosi mezi povinnou a dobrovolnou modlitbou...“).

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Jazykový projev odpovídá úrovni bakalářského studia. Citace a odkazy na literaturu jsou uváděny správně, nicméně objevují se jisté překlepy v uvedeném odkazu pod čarou a následně ve zdrojové základně. Př. str. 14, pozn. 65 – Barawa, avšak Zdroje – Badawy; str. 15, pozn. 66 – Arfaj, avšak Zdroje – Afraj.

Arabské termíny jsou uvedeny pod čarou v arabském písmu, což činí práci i jazykově zajímavou. Až na výjimky jsou přepisy uvedeny správně. Př. str. 10 – chybný arabský přepis v pozn. 46 – al-istibrá' (uvedeno „al-istilbra“); str. 24 – tasmi' - nejspíš tasmi' (též chybně v arabštině v poznámce pod čarou); str. 29 – pozn. 173 – chybně arabské slovo (istiská الاستسقاء namísto istisqá' الاستسقاء),...

Všeobecné množství překlepů a gramatických chyb není závažné a ještě odpovídá normě.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z bakalářské práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

Bakalářská práce studentky Lenky Morgensternové je přehlednou studií ke zkoumanému tématu. Silnou stránkou je její logické členění, slabou stránkou pak jisté gramatické či významově chybné překlepy, které

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI
Fakulta filozofická
Katedra blízkovýchodních studií

PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE
(Posudek vedoucího práce)

Práci předložil(a) student(ka): Lenka Morgensternová

Název práce: **Rituální očista a modlitba v islámu: Porovnání u sunnitských právních škol**

Oponoval (u externích oponentů uveďte též adresu a funkci ve firmě): Mgr. Alena Tomková, Ph.D.

1. CÍL PRÁCE (uveďte, do jaké míry byl naplněn):

Cílem předložené bakalářské práce je představit rozdíly v pojetí modlitby a rituální očisty u jednotlivých sunnitských právních škol.

Cíl práce byl **splněn**.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

Bakalářská práce studentky Lenky Morgensternové představuje v přehledně strukturované studii podobu modlitby a rituální čistoty v islámu, konkrétně pak u jednotlivých právních škol. Práce má kompilační charakter a je tematicky rozdělena do dvou částí. V první části práce jsou krátce představeny čtyři sunnífské mazhaby – málikovský, hanafíjský, hanbalovský a šáfi'íovský a tematicky se věnuje rituální očistě (tahára), jejímu vysvětlení a pojetí nečistých prvků dle Koránu a tradice. Druhá část se zabývá obecným vysvětlením pojmu modlitba (salát) v islámu, její podobou a podmínkami pro její platnost. V obou částech se autorka věnuje srovnávání přístupů u jednotlivých právních škol a odlišnosti či styčné body jsou shrnuty v závěru. Pouze kapitola 4.6 – Jiné rituální modlitby s výjimkou tématu páteční modlitby postrádá více srovnání a je spíše popisná s využitím převážně encyklopedických zdrojů. Na str. 24 je patrně vlivem nešťastné formulace chybně interpretován termín „wádžib“ („... můžeme rozumět cosi mezi povinnou a dobrovolnou modlitbou...“).

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Jazykový projev odpovídá úrovni bakalářského studia. Citace a odkazy na literaturu jsou uváděny správně, nicméně objevují se jisté překlepy v uvedeném odkazu pod čarou a následně ve zdrojové základně. Př. str. 14, pozn. 65 – Barawa, avšak Zdroje – Badawy; str. 15, pozn. 66 – Arfaj, avšak Zdroje – Afraj.

Arabské termíny jsou uvedeny pod čarou v arabském písmu, což činí práci i jazykově zajímavou. Až na výjimky jsou přepisy uvedeny správně. Př. str. 10 – chybný arabský přepis v pozn. 46 – al-istibrá' (uvedeno „al-istilbra“); str. 24 – tasmi' - nejspíš tasmi' (též chybně v arabštině v poznámce pod čarou); str. 29 – pozn. 173 – chybně arabské slovo (istiská الاستسقاء namísto istisqá' الاستسقاء),,...

Všeobecné množství překlepů a gramatických chyb není závažné a ještě odpovídá normě.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z bakalářské práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

Bakalářská práce studentky Lenky Morgensternové je přehlednou studií ke zkoumanému tématu. Silnou stránkou je její logické členění, slabou stránkou pak jisté gramatické či významově chybné překlepy, které