

**ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI**

**Pedagogická fakulta**

**katedra českého jazyka a literatury**

**HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**

**posudek oponenta**

**Práci předložila: Šárka Nováková**

**Název práce: Žena v nejstarší české literární tvorbě**

**Hodnotitel: V. Viktora**

**1. CÍL PRÁCE: Dán názvem.**

**2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ: Úkol splněn.**

**3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA: Značné množství pravopisných chyb, na s. 15 a 32 hrubých.**

**4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE: Autorka podává faktografický výčet v několika kapitolách, které připravují materiál pro možnou interpretaci. K té však, byť náznakově nebo k hledání základních souvislostí nedospěla. Výklad tedy působí nesceleným mozaikovitým dojmem. Závěr práce však tento dojem napravuje. Jeho syntetické, přehledové pojetí ji povyšuje nad pouhý souhrn materiálů. Ocenění zaslouží také zmínka o didaktickém využití tématu. Pozor na reprodukci sporu dvou mužů u Kosmy – jde o dva muže, nikoliv o „jednoho muže a ženu“(s. 27).**

**5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ: Neobjeví se v portrétech žen alespoň náznak postupu individualizace?**

**NAVRHOVANÉ HODNOCENÍ: Dobře.**

Datum: 22. července 2019

Podpis:

*Souhlasí s originálem*

Západočeská univerzita v Plzni  
Fakulta pedagogická  
katedra českého jazyka a literatury