

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Otázky zodpovírean při obhajobě:

- 1) Ktera z vyjmenovaných subkultur poskyla největší inspiraci?
- 2) Jmí autor doložit více přípravního materiálu? (A doložit tak proč její tvorby)
- 3) Vzhledem k tomu, proč se na plátech objevuje opakování pomocí netle muso i stříhání, více než v jediné fidule "odstavení"?

Soubor s originálem

dle čl. 4 odst. 5 Směrnice rektora 332/2017

Západočeská univerzita v Plzni
 Fakulta pedagogická
 Katedra výtvarné výchovy a kultury

Klasifikace: velmi dobře

Datum obhajoby: 11.6.2019