

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE- OPONENTSKÝ POSUDEK

Akademický rok 2018/2019

Jméno studenta: Veronika Chocholoušková
Studijní obor: Učitelství matematiky a TV pro ZŠ
Téma diplomové práce: Vztah pozice těla a autonomní nervové soustavy
Typ diplomové práce: výzkumný
 metodický
 výukové médium (videopořad apod.)
 kompilační
 projektový

Oponent práce: Mgr. Václav Salcman, Ph.D.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm: výborně
 velmi dobře
 dobře
 nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Autorka předložené DP zvolila zajímavé téma. Teoretická část zahrnuje v dostatečném rozsahu problematiku, která je pro vlastní výzkum nezbytná. Metodologie v praktické části také přehledně (+foto) popisuje koncepci, strukturu a průběh měření. Vyhodnocení výsledků testování, podpořené statisticky (T-test; $\alpha \leq 0,05$), je přehledné, logicky uspořádané a dovoluje potvrdit všechny čtyři stanovené hypotézy. V diskuzi autorka prokázala schopnost interpretace výsledků včetně uvedení limitujících faktorů výzkumu. Závěr práce nabízí zamýšlení nad spojitostí pozic těla a „nastavením jedince“, a to ve spojitosti např. se sportovním výkonem či pracovním pohovorem...Práce splňuje formální požadavky pro DP, gramatika, grafická stránka, literatura bez výhrad.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

Využití poznatků DP ve sportovní praxi.

V Plzni, dne 4.9.2019

KOPIE-SHQDA

S ORIGINALEM

.....
podpis oponenta práce

Západočeská univerzita v Plzni
Fakulta pedagogická
Centrum tělesné výchovy a sportu