

## Průběh obhajoby diplomové práce:

V úvodu obhajoby diplomantka představila strukturu své práce na téma „Specifika vytváření učebních strategií u 205 u dětí s mentální retardací.“

Při výběru práce vycházela ze svých zkušeností pedagoga. Vyhledávala pro svou práci hledala v aktuálních výzkumných projektech (PORTEDO), v alternativních typech škol. Vytvořila koncept se stala integrovaná tematická a projektová učebna. Propojujícím prvkem konceptuálního projektu byla KOOPERACE.

Oponentka práce vytkla máločetnost zpracování tematické oblasti studentky hledat odborná vyhledávání a postupně nacházet spisovny, jak informace v učebních materiálech.

Oponent práce sdělila poliktu nle popis metodiku vyžitou v DP (s odkazy na projekt PORTEDO).

V reakci na otázku oponentky práce diplomantka objasnila vztah mezi speciální pedagogikou a výtvarno-výtvornou tematickou (s oporou o příklad konkrétní realizované výtvarné dílny).

V reakci na podněty komise studentka objasnila strukturu své práce a obsah jednotlivých kapitol. Zdůrazněna byla polikta strukturoval práce, učební propojovat teoretickou a praktickou část práce, jasni prezentovat existující učebny.

Souhlasí s originalem.

dle čl. 4 odst. 5 Směrnice rektora č. 334/2017.

Klasifikace: ..... velmi dobře

Datum obhajoby: ..... 11.6.2019

Západočeská univerzita v Plzni  
Fakulta pedagogická  
Katedra výtvarné výchovy a kultury