

# Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce: **INTERIÉR DOPRAVNÍHO PROSTŘEDKU**

Práci předložil student: **POLOMIS Karel, BcA.**

Studijní obor a specializace: **Design**

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil:

**Ing. Petr Siebert**

## 1. Cíl práce

*Cíl práce byl po formální i faktické stránce naplněn.*

## 2. Stručný komentář hodnotitele

*Autor si vybral nelehký úkol vytvořit interiér automobilu. Již během studia pracoval rád s modelářskou hlinou a v předvedené práci svou zručnost dokazuje. Ústřední prezentací práce je model palubní desky a výplně dveří v měřítku 1:1. Je vymodelován kvalitně. Škoda jen, že není doplněn o doplňky 3D tiskárny, pak by snesl srovnání s modely profesionálními. Návrh je velmi dobře zvládnutý i z estetického hlediska. Interiér působí vzdušně, příjemně a moderně. Výplň dveří navazuje opticky na přístrojovou desku a společně vytváří harmonický celek. V duchu současného trendu je interiér „uklizen“ od spínačů a ovladačů a převážná většina ovládání se děje přes dotykové obrazovky.*

*Je mi známo, že dílo vznikalo v časovém tlaku a to se projevilo převážně v textové části práce. Místy je text nesrozumitelný. Místo kostrbatého vysvětlování slovy, např. jak světelná signalizace upozorňuje řidiče na překážku, by stačil vysvětlující obrázek. Ten mohl vzniknout i v případě označení proudění vzduchu z ventilace. Doporučil bych dílo doplnit o vizualizace, které budou více informovat o konečné podobě a funkci interiéru a plakát vytvořit i s fotkami, či vizualizacemi modelu.*

### **3. Vyjádření o plagiátorství**

*Dílo není plagiátem.*

### **4. Navrhovaná známka a případný komentář**

*Velmi dobře.*

**Datum:** 8.8.2019

**Podpis:**