

Průběh obhajoby diplomové práce:

Navržená známka vedoucího práce: 2

Navržená známka oponenta: 1

Studentka Monika Hrachová představila svou diplomovou práci pod názvem: "Představitel je počátkem tvorem. Představte si, po čem toužíte, chcete mít to, co si představujete a nakonec vytváříte to, co chcete mít." (G.B. Shaw)

Studentka svou vysokostřední kvalifikační práci vypracovala na PE a následně formou náhodného díla v galerii Inkubátor.

Studentka komisi představila inspirační zdroj, čímž byly panelové domy, městská krajina. Oblíbené původní místa, která však mají svou poetiku.

Po přečtení posudku redončního práce a oponenta, proběhla rozprava a vystaveního souboru šperků.

Akademičů soubor René Hora se studenty dotazuje oblékat výrobku postu papírových bloků z papírmaří.

Studentka: z papírmaří jsem tvořila velké bloky, které jsem sušila v troubě a následně řezala na menší části.

René Hora vydráhne, že vytvoření arký a nádobných trojí jsou v pořádku, jestliže se jedná o jakési místo.

MgA. MgA. Tereza Kolář obrátí vizuální poetičnost kolekce šperků.

PhDr. Matejíčková Petra se studenty ptá: je zajímavé, že žádné z trojí nemá detail dverí.

Studentka: dverí byly pro mne detailem, který u byl pro mne důležitý. Některé trože mají malé okénka připomínající oči.

Komise se shoduje, že diplomová práce Moniky Hrachové není plagiát.

Po závěrečné rozpravě se komise shodla na klasifikaci a diplomovou práci ohodnotila známkou VÝBORNĚ.

VÝBORNĚ

Klasifikace:

Datum obhajoby: 17. června 2019