

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Navržená známka vedoucího práce: 1

Navržená známka oponenta: 1

Studentka Kateřina Cigánová představila svou bakalářskou práci pod názvem "ZROD/POČÁTEK/ZNOVU- ZROZENÍ - MIA". Kvalifikační práce byla v úvodu prezentována na PC a následně formou vizuálního díla v galerii Inkubátor.

Studentka komisi představila inspirační zdroje a cíl tvorby. Studentka se ve své práci zabývala kolobíkem života, lidskou štěstí ztělesněnou skrze nižší jako symbol pomíjivosti.

Po přečtení posudku vedoucího práce a oponenta práce se vedla rozprava o výtvarného soustředěného šperku.

Akademičtí sechaři Lenka Hora vydrželi precizní zpracování kolekce šperků a kladně hodnotil různorodost výtvarných technik a postupů při vzniku šperků.

Studentka komentuje tyto připomínky - je ráda, že si vyzkoušela různorodí technik, ale vyhoví byla pro ni práce s modelovacím štětcem. Materiál je příliš křehký, po vypatení vzhled v materiálu drtí, čím pádem kvalita šperku není dobrá. Studentka přeferuje technologii odlévání.

Lenka Hora již poukazuje na odstup stabilizace v ráži, ale práci hodnotí velmi kladně a zdvořile.

MgA MgA. Tereza Vernerová Volná se dotazuje na funkci amuletu. Zda tyto vztahlé amulety mají ochrannou funkci?

Studentka: Šperk/amulet má výjimečnou hodnotu otevírání a uzavírání, jako duše člověka.

Komise konstatovala, že práce Kateřiny Cigánové není plagiatem.

Komise se také shodla na navržené klasifikaci a práci hodnotí známka VĚROVNĚ.

VĚROVNĚ

Klasifikace:

Datum obhajoby: 17. června 2019