



Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název bakalářské práce: KOLEKCE REAGUJÍCÍ NA MÓDNÍ TRENDY A
PŘINÁŠEJÍCÍ VLASTNÍ AUTORSKÉ TÉMA.

Práci předložil student: KARAIVANOVA Anna

Studijní obor a specializace: Fashion design, specializace Design oděvu

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil: Doc. akademická malířka Helena Krbcová

1. Cíl práce

Studentka Anna Karaivanová se ve své bakalářské práci zabývá módními trendy jako obrazem společnosti a aktuální myšlenkou znovuoobjevení ceny a krásy přírody, mezilidských vztahů a objevení sám sebe. Cíl své práce naplnila.

2. Stručný komentář hodnotitele

Studentka se ve své myšlence inspirovala japonským konceptem Ikigai, jež prezentuje způsob jak žít déle a jak žít lépe a jak člověk realizuje to, v co doufá, nejlépe vystihuje pojem „důvod k životu“. Studentka měla záměr vytvořit kolekci určenou pro ženy, které se zajímají o své působení, zkoumají svět kolem sebe a jsou si vědomy samy sebe. Vytvořila dámské oblečení, které přináší pohodlí, lze jej nosit jak volnočasově, tak celodenně, částečně i do společnosti. Vytvořila příjemně ležérně elegantní a

žensky působící oděvy inspirované japonskými a asijskými zavinovacími kimony. Hlavním a sjednocujícím prvkem je vinutí oděvu kolem těla a jeho vázání pomocí širokých pásů. Sympatická barevnost symbolizující přírodu a současné módní trendy, dotváří celkovou náladu kolekce tří modelů s textilními doplňky v podobě měkkých textilních tašek. Kolekce má kultivovaný přívětivý vzhled, jednotnou koncepci zaměřenou na pohodlí a jasnou myšlenku snahy o duchovní čistotu. Vytkla bych pouze nedostatky ve zpracování některých detailů.

3. Vyjádření o plagiátorství

Z mého pohledu se nejedná o plagiátorství

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Výborně

Datum: 22. 5. 2019

Podpis:

