



HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2019/2020

Jméno studenta: Michaela Maroušková
Studijní obor/zaměření: Podniková ekonomika a management / KMO
Téma diplomové práce: Image jako konkurenční výhoda destinace cestovního ruchu

Hodnotitel – vedoucí práce: Ing. Petr Janeček Ph.D.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Definování cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Jazykové zpracování práce (skladba vět, gramatika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Formální zpracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Práce s odbornou literaturou (normy, citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Práce se zahraniční literaturou, úroveň souhrnu v cizím jazyce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Celkový postup řešení a práce s informacemi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Závěry práce a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
N) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
O) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
P) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Do Portálu ZČU byl zadán tento výsledek kontroly plagiátorství¹:

Posouzeno

Posouzeno - podezřelá shoda

Navrhuji klasifikovat diplomovou práci klasifikačním stupněm:²

výborně

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:³

Autorka práce si vybrala téma image destinace Finsko. Literární rešerše má logickou strukturu a je vhodně kombinována z českých i zahraničních zdrojů. Možná by mohl být kladen větší důraz na image namísto destinačnímu managementu či influencer marketingu, nicméně část obsahuje důležité informace pro další práci. Praktická část se skládá z výzkumů jak kvantitativních, tak velmi precizně zpracované kvalitativní části. Samotné pozorování v terénu dodává práci na autentičnosti a autorka dokáže lépe analyzovat image a výsledky ze šetření. Velká pozornost je věnována analytické práci. Návrhy jsou obecnější, ale s ohledem na cíle práce je to správně. Autorka dokázala, že umí pracovat s odbornou literaturou, použít výzkumné metody a získané informace analyzovat. Taktéž prokázala tvůrčí kreativní myšlení při návrzích. Během zpracování práce aktivně konzultovala a s dostatečným časem plnila stanovené úkoly. Práci shledávám jako velmi kvalitní a hodnotím ji stupněm výborně.



Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:⁴

V jednom návrhu strovnáváte počet památek na seznamu UNESCO s ČR. Jaké jsou USP Finska, které naopak ČR nemůže mít?

Jak byste konkrétněji využila zahraničních studentů pro dotváření image, jakožto ambasadorů Finska ve svých domovech? Uveďte příklad z vlastní zkušenosti.

V Plzni, dne 8. 6. 2020

Podpis hodnotitele