

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2019/2020

Jméno studenta: Petra Šmolíková
Studijní obor/zaměření: Podniková ekonomika a management / KMO
Téma diplomové práce: Společenská odpovědnost a temný turismus

Hodnotitel – oponent: Ing. Hana Kunešová, Ph.D.
Podnik – firma: FEK ZČU

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Definování cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Teoretický základ práce (řešeršní část)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Jazykové zpracování práce (skladba vět, gramatika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Formální zpracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Práce s odbornou literaturou (normy, citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Práce se zahraniční literaturou, úroveň souhrnu v cizím jazyce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Celkový postup řešení a práce s informacemi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Závěry práce a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
N) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
O) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Navrhuji klasifikovat diplomovou práci klasifikačním stupněm:¹

v ý b o r n ě

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:²

Cíl práce je stanovený v úvodu: *"Hlavním cílem této práce je analyzovat vybraná místa temného turismu z hlediska společenské odpovědnosti a formulovat následná doporučení pro budoucí vývoj míst temného cestovního ruchu."* V úvodu praktické části práce (kapitola 3) je tento cíl doplněný také obecnými a specifickými výzkumnými otázkami. Cíl byl v plné míře splněn.

Práce má výborně zpracovanou teoretickou část, která odkazuje převážně na zahraniční odborné zdroje. Empirická část práce začíná kapitolou 3, ve které autorka podrobně vysvětlila metodiku zpracování. Ve svém výzkumu autorka použila metodu analýzy (analýza webových stránek a oficiálních profilů vybraných památek na sociálních sítích), metodu focus group a anketu. Získaná data následně kvantitativně vyhodnotila a poznatky využila k návrhu doporučení pro další vývoj památek temného turismu.

Celá praktická část práce je zpracovaná velmi precizně a zároveň přehledně, k tomu přispívá i řada ilustrativních příkladů, které autorka uvádí.

Práce představuje ucelenou vědeckou studii a je využitelná v oblasti teorie a zejména praxe. V závěru by bylo vhodné uvést limity výzkumu a případně také doporučení pro další zaměření výzkumu v oblasti temného turismu.

Jazykové zpracování a formální úprava jsou také výborné.



Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:³

Jaké jsou limity Vašeho výzkumu?

Jakým směrem by se podle Vašeho názoru měl zaměřit další výzkum v oblasti temného turismu?

V Plzni, dne 9. 6. 2020

Podpis hodnotitele