



Katedra blízkovýchodních studií

## PROTOKOL O HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE posudek oponenta

Práci předložil student: Ota Wohlmuth

Název práce: Západní zeď v Jeruzalémě

---

Oponovala Mgr. Věra Tydlitátová, Th.D.

### 1. CÍL PRÁCE

Bc. Ota Wohlmuth uvádí jako cíl své studie představit jednak dlouhé dějiny nejposvátnější lokality judaismu a jejich staveb: Prvního a Druhého jeruzalémského chrámu, k němuž patří i kamenná podpěrná zeď, která sice měla původně pouze podružný význam stavební úpravy posvátného okrsku, ale protože zůstala jako jediný zbytek zničeného Jeruzalémského chrámu po roce 70. získala zvláštní místo v židovské spiritualitě. Právě proměnám významu a symboliky této Západní zdi, obecně známé jako Zeď nářků, věnuje utror podstatnou část své práce.

Cíl se mu naplnit podařilo.

### 2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ *(náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):*

Téma Chrámové hory v Jeruzalémě a Západní zdi je atraktivní a pokud bychom hodnotili pouze zpracování starších dějin chrámové architektury, nešlo by o téma příliš náročné, neboť existuje rozsáhlý badatelský základ, z něhož lze těžit.

Autor však přistoupil též k nejnovějším dějinám Zdi a k analýze jejich starších i novodobých významů, přičemž představuje tuto starověkou památku jako dynamický prvek hrající významnou roli v životě města, v politice, v armádě, společnosti a v náboženství. V takto pojetém představení Západní zdi jde o originální studii.

Práce je doplněna kvalitní přílohou.

### 3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA *(jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):*

Formální úpravě této diplomové práce nelze nic vytknout, práce je zpracována pečlivě a odpovídá požadavkům norem. Bibliografie je obsáhlá a reprezentativní. Příloha obsahuje mimo přejeté materiály též vlastní autorovy dokumentární fotografie.

### 4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE *(celkový dojem z diplomové práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):*

Diplomová práce Oty Wohlmutha je velmi kvalitně zpracována, částečně jde o kompilaci, částečně o vlastní interpretaci historických i aktuálních událostí spojených s posvátnou jeruzalémskou lokalitou. Oceňuji podrobné zpracování proměn interpretace a vzniku nových sekulárních i náboženských rituálů

spojených se Západní zdí. Ta se stala symbolem nejen zbořeného Chrámu, ale stále generuje nové a nové otázky a je projekčním plátnem proměn izraelské společnosti i proměn a reformů uvnitř judaismu. Tato aktualizace činí diplomovou práci Oty Wohlmutha přínosnou a dává jí přesah i do jiných oblastí.

Práce Oty Wohlmutha je v našem prostředí o to cennější, že neredukuje izraelské realie na mediálně vděčná témata konfliktu, ale ukazuje unikátní propojení religiozní a společenské symboliky na půdě historicky významného „posvátného místa“, které ukazuje na malé ploše jako v laboratoři zásadní otázky a proměny izraelské identity.

**5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ** *(jedna až tři)*

Při své návštěvě Jeruzaléma jste zažil nějakou významnou či přelomovou událost u Západní zdi? Pokud nikoliv, přibližte nějakou takovou událost známou z médií a představte její vlastní interpretaci.

**6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA** *(výborně, velmi dobře, dobře, nedoporučuji k obhajobě):*

Navrhuji hodnocení **Výborně**.

Datum: 7. června 2020

Podpis: