

Západočeská univerzita v Plzni

**Fakulta pedagogická
Katedra hudební kultury**

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

(vypracovává oponent práce)

Student/ka:	Dominika Podlenová
Studijní program:	Specializace v pedagogice
Studijní obor:	Hudba se zaměřením na vzdělávání
Téma bakalářské práce:	Vlastimil Podlena – pedagog a sbormistr
Vedoucí práce:	Doc. PaedDr. Daniela Mandysová
Oponent práce:	Prof. PhDr. MgA. Jan Vičar, CSc.
Akademický rok:	2018/2019

Koncepce práce a její struktura: Diplomantka, vnučka učitele a sbormistra školních sborů i Pěveckého sboru severočeských učitelů, se rozhodla zpracovat na základě rodinných aj. pramenů profil svého dědečka. Výsledek je cenný a logicky strukturovaný.

Obsahová stránka: Práce přináší řadu pramenných informací o významné regionální osobnosti a činnosti sbormistra a pedagoga Vlastimila Podleny i o činnosti Pěveckého sboru severočeských učitelů Most v posledním období jeho činnosti. Celkově je práce původní a přínosná.

Jazyková stránka: Text obsahuje některé stylistické neobratnosti, například (s. 33) „Během své účasti ve sboru vytvořil spoustu úprav zejména lidových písní a také ručně psané partitury.“ Obsahuje občas dokonce i jazykové prohřešky, například hrubou chybu hned v úvodním poděkování „...mi předali veškeré vzpomínky na manžele Podlenovi.“

Formální stránka: Odpovídá požadovaným standardům.

Hodnocení: Velmi dobře

V Plzni dne 2. června 2019

.....
Prof. PhDr. MgA. Jan Vičar, CSc.