

Západočeská univerzita v Plzni

Fakulta pedagogická

Katedra hudební výchovy a kultury

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

(vypracovává vedoucí práce)

Student/ka:	Jana BRYCHOVÁ
Studijní program:	B7507 Specializace v pedagogice
Studijní obor:	Hudba se zaměřením na vzdělávání
Téma bakalářské práce:	Tachovský dětský sbor
Vedoucí práce:	Mgr. et Mgr. Romana Feiferlíková, Ph.D.
Oponent práce:	Mgr. Vít Aschenbrenner, Ph.D.
Akademický rok:	2019/2020
Kontrola plagiátorství provedena dne:	03.07.2020 0%

Koncepce práce a její struktura:

Předložená práce na téma Tachovský dětský sbor je přehledně členěná do kapitol a podkapitol v celkovém rozsahu 38 stran textu, který je rozdělen do 3 kapitol a mnoha podkapitol. Stavba textu má srozumitelnou linii, která vede od širšího k užšímu. Autorka si vytyčila cíl práce, „*seznámit čtenáře s tachovskou historií, kulturou, a s Tachovským dětským sborem,*“ který se jí podařilo naplnit, ale nevyužila zcela nabízený potenciál tématu.

Obsahová stránka:

První dvě kapitoly uvádějí do tématu práce. Autorka shromáždila základní informace o historii města Tachov a jeho kulturním životě. Veškerý podstatný obsah k tématu práce je soustředěný do 3. kapitoly, najdeme zde texty o historii sboru, o osobnosti sbormistra a zakladatele J. Brabence, o sborových symbolech, o sborovém repertoáru, text o sborových vystoupeních, o výměnných pobytech, zahraničních zájezdech, soutěžích a soustředěních.

Autorka bohužel nepřinesla nové informace, všechny již byly sepsány v dosud vypracovaných kvalifikačních pracích na stejné nebo podobné téma, které však autorka nemá uvedené v seznamu literatury. Očekávala bych, že se autorka zmíní např. o finanční stránce sboru, zvláště v souvislosti se zahraničními zájezdy, o povaze právnické osoby (zda-li jí sbor má IČO), rozpracuje způsob řízení, spolupráci s rodiči, atd.

Tento typ práce také předpokládá určitou sumarizaci dat, bohužel žádné přehledy ani v přílohové části práce nejsou uvedeny, např. detailně zpracovaný repertoár sboru, datový přehled koncertních vystoupení sboru, datový přehled zahraničních zájezdů, přehled získaných ocenění. Mnoho z těchto informací je uvedeno na webových stránkách sboru (do roku 2011/2012).

Jazyková stránka:

Autorka se také nevyhnula gramatickým chybám (chybí čárka - s.7, odst. 2; chybná čárka - s. 9, odst. 2; nesprávně napsané velké písmeno - s. 9, odst. 4.; nesprávný tvar zájmena jejíž - s. 2, posl. odstavec). Jazyk práce není příliš bohatý, stylistika je místy neobratná, např.:

„...periodikum s názvem „Tachovská jiskra“, které v oblibě vychází dodnes“ (s. 5, posl. odst.)

„Zbournalo se však také několik krásných koutů starého města“ (s. 6, odst. 3.)

„...práce obsahovala výrobu nástrojů, ...rodina tvořila varhany a pianina“ (s. 8, odst. 2.)

„...na činnosti ochotnického spolku byl Tachov závislý“ (s. 9, odst. 1.)

„...kvartet obsahoval toto složení“ (s. 10, odst. 3.)

„...zavítala Leningradská symfonie“ (s. 10, odst. 4.)

Formální stránka:

Formální stránka práce více méně splňuje nároky kladené na bakalářskou práci. Kapitoly a podkapitoly jsou přehledně číslovány. Práce je vybavena poznámkovým aparátem, v závěru nechybí české a cizojazyčné resumé a seznam obrazových příloh. Nedostatkem jsou formální chyby v soupisu literatury: není uveden rok u klasifikační práce Šantorové a Kadlecové, jsou nejednotně psané bibliografické citace, je nesprávně uvedený odkaz na webové stránky TDS.

K tématu práce autorka uvádí mnoho literatury, ale na stejné téma bylo zpracováno již několik kvalifikačních prací, které autorka zcela pominula, např. Földešiová Petra *Tachovský dětský sbor a jeho účast na domácích a zahraničních festivalech*, ZČU 2009, nebo Hypšová Marika *Josef Brabenec - sbormistr a pedagog*, ZČU 2007.

Hodnocení aktivity studenta při zpracování kvalifikační práce:

Studentka pracovala samostatně, pouze v únoru poslala e-mailem několik stránek textu, které jsem přečetla a poslala zpět s poznámkami.

Hodnocení:

Na základě výše uvedeného doporučuji práci k obhajobě a navrhuji hodnocení **dobře**

V Plzni dne 16.7.2020

.....
Mgr. et Mgr. Romana Feiferlíková, Ph.D.