

Západočeská univerzita v Plzni

Fakulta pedagogická

Katedra hudební výchovy a kultury

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

(vypracovává oponent práce)

Studentka:	Zuzana HUBACZOVÁ
Studijní program:	B7531 Předškolní a mimoškolní pedagogika
Studijní obor:	Učitelství pro mateřské školy
Téma bakalářské práce:	Hudební činnosti s dvouletými a tříletými dětmi a jejich začlenění do programu výchovné práce v MŠ Tymákov
Vedoucí práce:	PhDr. Štěpánka Lišková, Ph.D.
Oponent práce:	Mgr. Vít Aschenbrenner, Ph.D.
Akademický rok:	2019/2020

Absolventka Zuzana Hubaczová předkládá k obhajobě text bakalářské práce věnovaný hudebním činnostem s dvouletými a tříletými dětmi v mateřské škole (MŠ) se zaměřením na jejich konkrétní realizaci v podmínkách MŠ Tymákov.

Koncepce práce a její struktura

Z hlediska struktury je text práce koncipován přehledně a systematicky. První kapitola stručně charakterizuje dvouleté a tříleté děti, jejich psychický vývoj, osamostatňování v rámci nástupu do MŠ a jejich motorické a řečové dovednosti, ve druhé kapitole se seznamujeme s hudebností těchto dětí. Třetí kapitola se zabývá RVP pro předškolní vzdělávání, velmi rozsáhlá čtvrtá kapitola pak konkretizuje vlastní průběh hudební výchovy na MŠ a jeho možnosti. Všímá si rozvoje rytmického cítění, realizace pěveckých, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových činností. Poslední dvě kapitoly jsou věnovány specifikaci průběhu hudební výchovy, resp. činností dětí na příkladu MŠ Tymákov. Děje se tak nejprve v obecné rovině (5. kapitola) a následně (6. kapitola) autorka popisuje svoji celoroční hudební koncepci pro vstupní ročník tymákovské MŠ.

Obsahová stránka

Po obsahové stránce se jedná o práci na velmi dobré úrovni. Řazení kapitol směřuje od obecné problematiky ke konkrétní aplikaci a řešení, text je homogenní, jednotlivé precizní formulace nás nenechávají na pochybách, že autorka je v této oblasti suverénně teoreticky fundovaná a cíleně využívá dostupných publikací. Poslední kapitoly ukazují, že zároveň nepostrádá dostatečné množství kreativity, aby mohla na základě získaných informací a požadavků RVP sestavit osobitý hudebně výchovný projekt určený pro první rok pobytu dětí na MŠ.

Jazyková stránka:

Práce se vyznačuje velmi dobrou jazykovou úrovní prostou pravopisných prohřešků. Autorka je schopna ve svém písemném projevu přehledně a smysluplně formulovat problematiku zvoleného tématu.

Formální stránka:

Předkládaná práce splňuje všechny na ni kladené formální požadavky. Jednotlivé kapitoly jsou přehledně číslovány, práce je vybavena poznámkovým aparátem, seznamem použité literatury, pramenů a elektronických zdrojů, přílohami stejně jako českým závěrem a českým a anglickým resumé. Přiloženo je také CD s elektronickou verzí celé práce.

Hodnocení:

Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení **v ý b o r n ě**.

V Plzni 2. 9. 2020

.....
Mgr. Vít Aschenbrenner, Ph.D.