

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2019/2020

Jméno studenta: Bc. Tadeáš Janda
Studijní obor/zaměření: Systémy projektového řízení
Téma diplomové práce: Řízení portfolia projektů
Hodnotitel – vedoucí práce: doc. Ing. Jiří Vacek, Ph.D.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)

	1	2	3	4	N
A) Definování cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Jazykové zpracování práce (skladba vět, gramatika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Formální zpracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Práce s odbornou literaturou (normy, citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Práce se zahraniční literaturou, úroveň souhrnu v cizím jazyce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Celkový postup řešení a práce s informacemi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Závěry práce a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
N) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
O) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
P) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Do Portálu ZČU byl zadáný tento výsledek kontroly plagiátorství¹:

Posouzeno

Posouzeno - podezřelá shoda

Navrhuji klasifikovat diplomovou práci klasifikačním stupněm:²

výborně

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:³

Cílem práce, jak je formulován v úvodu, je analýza současného stavu řízení portfolia projektů (PPM) v organizaci MARBES CONSULTING s. r. o. Tato analýza je pak podnětem pro navržení doporučení pro možná zlepšení řízení portfolia projektů v organizaci.

Teoretická část nejdříve shrnuje základní pojmy, postupy a metody projektového managementu, na ní pak navazuje nadstavba věnovaná řízení portfolia – cíle, metody, procesy, řízení portfolia a role projektové kanceláře. Auto zde vychází jak z domácích, tak zahraničních zdrojů.

Teoretické základy jsou následně uplatněny v praktické části, která začíná analýzou současné situace řízení portfolia v organizaci, procesní diagramy jsou zpracovány v aplikaci ARIS Architect. Jsou zde popsány i nástroje v současnosti používané pro řízení portfolia.



V kapitole 5 jsou navržena doporučení pro zlepšení řízení portfolia projektů v organizaci. Prvním z nich je vytvoření projektové kanceláře – návrh její struktury a kompetencí. Další doporučení se týkají zavedení vybraných procesů a nástrojů.

V závěru autor konstatuje, že většina doporučení formulovaných v práci byla firmou akceptována jako přínosná. Prokázal se tak praktický přínos práce. Mezi metodické přínosy lze zahrnout i možnost využití vybraných částí práce ve výuce.

Autor hodnotí svoji spolupráci s firmou jako přínosnou pro obě strany, jeho komunikace s vedoucím práce byla velice dobrá, ke konečné verzi jsme dospěli po 9 přírůstcích a připomínky a doporučení vedoucího byla zapracována do konečné verze, proto je pro mě obtížné hledat po dokončení práce její slabá místa.

Cíle práce byly splněny.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě⁴:

1. V závěru práce se zmiňujete o využití bodovacích kritérií v hodnocení projektu s stanovení jejich priorit v rámci sestavení portfolia. Jaké metody byste přitom mohl použít?
2. Hodláte se věnovat řízení portfolia i po dokončení studia?

V Plzni, dne 22.5.2020

Podpis hodnotitele

Metodické poznámky:

¹ Označte výsledek kontroly plagiátorství, který jste zadal/a do Portálu ZČU a odůvodněte níže při odůvodnění klasifikačního stupně.

² Kliknutím na pole vyberte požadovaný kvalifikační stupeň.

³ Stručně zdůvodněte navrhovaný klasifikační stupeň, odůvodnění zpracujte v rozsahu 5 - 10 vět.

⁴ Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě – dvě až tři otázky.