

Dotazník pro učitele plzeňských a žateckých škol

ZŠŽ

1. Jaký umělecký směr považujete za nejzajímavější? Uveďte jméno autora nebo název směru, který jej uplatňuje ve své tvorbě:

Odpověď: -----

2. Kdyby jste měl/-a možnost setkat se s nějakým významným umělcem. Který by to byl z těchto osobností?

a) Mistr Theodorik

3. Uveďte názvy maximálně tří oblíbených barev?

Odpověď: **bílá, modrá, zelená**

4. Uveďte procentuální zastoupení výkladové a praktické složky ve Vámi vyučovaných hodinách?

Výklad: **25%**

Praktická složka: **75%**

5. Věnujete se malbě rád/-a ve svém volném čase?

b)ne

6. Navštívil/-a jste v současné době nějakou výstavu výtvarného umění?

a) ano

Navazuje na odpověď ano:

O jakou výstavu se jednalo: **Amedeo Modigliani v Obecném domě**

Jak na Vás zapůsobila: **naplnila nadšením**

7. Snažíte se ve Vašich hodinách výtvarné výchovy zadávat úkoly spíše pro:

c) pro celou třídu

8. Považujete RVP (rámcový vzdělávací program) za dobře zpracovaný dokument směrem k potřebám učitele VV?

9. Využíváte ve svých hodinách jako pomůcku video-projekci?

b) ne

10. Ve svých preferencích v rámci pohledu na vizuální kulturu, jste spíše typem:

b) introverta

11. Které ze současných výtvarných projevů považujete za inspirativní **pro Vás**?

Odpověď:

12. Které ze současných výtvarných projevů považujete za inspirativní **pro Vaši výuku**?

Odpověď: **Kuchánek, Komárek, Born, Anderle**

13. Váš názor na současnou uměleckou tvorbu: **sbírám informace**

Prosím o uvedení těchto doplňujících údajů, důležitých pro kvantitativní zpracování:

Věk: **c) 50-více let**

Dosažené vzdělání:

b) vysoká škola: PF (M - VV)

Vyučuji v současnosti tyto předměty: **M, VV**

