

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Diplomantka představena reálce vytvořených prací. Korouška o svém životním směru, souvislosti děl ke pracovnímu směru tématu, procere tvorby a jednotlivé inskripce byla konkrétní díla.

Následně zmínila vývoj pracovního postupu a změny tvorby a sledem se proměny inskripčních nápisů - jedna koci industriálních lokalit.

Poté byly čteny posudky vedoucích práce a oponentů.

Diplomantka reagovala na oponentův ohněrení výšky a náročnosti metodicky adaptace a prezentace prací.

Dr. Mašek

Mgr. Poláček

Mgr. Lukavský

Dr. Podlipský

Klasifikace: Velmi dobře

Datum obhajoby: 27. 4. 2012

Západočeská univerzita v Plzni
Fakulta pedagogická
katedra výtvarné kultury

.....
podpis zkoušejícího