

## OPONENTSKÝ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2019/2020

**Jméno studenta:** Krušina Václav  
**Studijní obor:** TVS  
**Téma bakalářské práce:** Motoricko funkční příprava a nácvik základních gymnastických cvičebních tvarů v tréninkovém procesu mládežnických kategorií FC Viktoria Plzeň (metodická příručka - webové stránky)

**Typ bakalářské práce**

výzkumný  
 metodický  
 výukové médium (videopořad apod.)  
 kompilační  
 projektový

**Oponent práce:** doc. PaedDr. Jaromír Votík, CSc.

<b>Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>N</b>
A) Definování cílů a úkolů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

výborně  
 velmi dobře  
 dobře  
 nevyhovující

### **Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:**

Předložená bakalářská práce je zpracována jak v textové části, tak v části prezentované na webových stránkách www.webnode.cz velmi kvalitně po odborné i technické stránce. Nabídka v Menu je přehledná a uživatelsky vlídná. Text videopořadu plně splňuje požadavky kladené na tento typ kvalifikační práce jak po stránce věcné, tak formální (kromě sporadických terminologických a jazykových nepřesností - "placírou" apod.). Cíl práce byl splněn v plném rozsahu.

### **Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:**

1) Zdůvodněte či vysvětlete, proč byla v KP citována literatura vydaná před více než 30 až 50 lety (Lanči, 1986; Choutka, 1970; Schnabel, 1968)?

2) V textu opakovaně uvádíte, že pevně věříte, že "vzniklý web pomůže ostatním trenérům nebo učitelům tělesné výchovy". Konkretizujte Vaše představy o způsobu realizace tohoto záměru.



FAKULTA PEDAGOGICKÁ  
ZÁPADOČESKÉ  
UNIVERZITY  
V PLZNI

## Centrum tělesné výchovy a sportu


3) Co bylo primárním impulsem k volbě tématu, formě jeho zpracování a k záměru dát výsledky k dispozici odborné veřejnosti? (FCVP, ZČU, FAČR, Grada?)

4) Bylo by možné zpřístupnit webové stránky i studentům studijních programů s TV na FPE?

V Plzni, dne 25 -05- 2020

.....  
podpis oponenta práce

KOPIE-SHODA  
S ORIGINALĚM

  
Západočeská univerzita v Plzni  
Fakulta pedagogická  
Centrum tělesné výchovy a sportu