

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI

Fakulta pedagogická

Katedra pedagogiky

PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Posudek vedoucí práce

Práci předložila studentka: Alena Hatinová

Studijní zaměření: Předškolní a mimoškolní pedagogika, obor Učitelství pro mateřské školy

Název práce: HRY A CVIČENÍ DRAMATICKÉ VÝCHOVY PRO MATEŘSKÉ ŠKOLY

Vedoucí práce: MgA. Eva Gažáková, Ph.D.

1. CÍL PRÁCE:

Cílem předložené bakalářské práce bylo vytvoření zásobníku her a cvičení dramatické výchovy odpovídajících svou náročností potřebám dětí předškolního věku. Součástí vytvořeného metodického materiálu je i jeho ověření v praxi a následná reflexe. Cíle práce se autorce podařilo naplnit.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ:

Text bakalářské práce je standardně a vyváženě členěn na části teoretickou a praktickou. V návaznosti na cíl práce popisuje autorka v její teoretické části vývoj předškolního dítěte, úkoly předškolního vzdělávání a především možnosti zapojení metod dramatické výchovy, jež odvíjí od vzdělávací nabídky RVP PV. V praktické části práce je představena metodika vytvořená autorkou na základě teoretické přípravy, včetně reflexe průběhu jejího ověřování v praxi. Hry a cvičení jsou vždy přiřazovány k určité věkové skupině dětí (dětí ve věku 2–4 roky, děti 4–5leté, děti 5–6leté).

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA:

Autorka v celé práci používá kultivovaný spisovný jazyk. Odkazy na literaturu jsou správně používány a bibliografické citace v seznamu použité literatury jsou dle požadované normy ISO 690. Práce prošla kontrolou plagiátorství s drobnými shodami (v kapitole o vývoji předškolního dítěte se občas vyskytuje odstavec textu shodný s neuvedeným zdrojem). Grafická úprava je dle

zavedených zvyklostí, práce celkově splňuje požadavky kladené na tento typ kvalifikačních prací.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE:

Předložená bakalářská práce je výsledkem pečlivé práce studentky, která zatím zažívá praxi v MŠ jen v rámci studia. Za cenné považuji to, že přes svoji nezkušenost s dlouhodobější prací s cílovou skupinou dokázala vytvořit metodickou příručku aktivit podle věku dětí. V práci je reflektován i vlastní autorčin posun při výběru, úpravě a realizaci aktivit. Celý text je dobře a logicky strukturován, části teoretická a praktická na sebe smysluplně navazují.

V práci se občas vyskytují drobné pravopisné a stylistické prohřešky, v teoretické části dokonce bohužel i několik odstavců o vývoji předškolního dítěte shodných se zdroji dohledatelnými na internetu. Tento fakt celkovou kvalitu práce o něco snížil a je také důvodem snížení výsledné hodnotící známky.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ:

- *Co považujete za zásadní přínos vstupu dramatických metod a technik do Vaší edukační práce?*

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA:

VELMI DOBŘE

V PLZNI PLZNI DNE: 28. 5. 2020

PODPIS: _____

MgA. Eva Gažáková, Ph.D.