

Oponentský posudek diplomové práce Lucie Rypáčkové

Výskyt a frekvence frazeologických jednotek v současné publicistice

Struktura diplomové práce je výborně promyšlená, věcně správná, téma práce je velmi dobře vymezeno. V teoretické části autorka představuje různá pojetí klasifikace frazeologických jednotek, charakterizuje výrazové prostředky publicistického stylu a porovnává znaky bulvárního a seriózního tisku. Diplomandka zde prokazuje výbornou orientaci v odborné literatuře. K analýze provedené v praktické části si autorka vhodně zvolila texty pražského vydání MF DNES a periodika BLESK. Východiskem analýzy je formálně strukturní klasifikace vycházející z publikace Františka Čermáka Frazeologie a idiomatika česká a obecná. V úvodu diplomové práce na s. 8 autorka uvádí: „Dále ověřujeme hypotézu, zda v bulvárním tisku dochází častěji k modifikacím frazémů...“ V kapitole Metody a cíle práce však hypotéza není formulována. Analýzu textů provedla autorka velmi důkladně, dílčí výsledky jsou uvedeny v přehledných tabulkách.

Při obhajobě by autorka měla zdůvodnit následující explicitní vyjádření relace mezi komponenty:

Vkon-prepS: *Harry vše zbaštil i s navijákem.* (s. 33)

Vk-prepS-V: *Americká letuška Christine jako by z oka vypadla vévodkyni Meghan.* (s. 47)

Diplomová práce má vysokou jazykovou úroveň. Vyskytují se jen ojedinělé formální drobné nedostatky.

S. 10 Nepatříčná vokalizace předložky: ve zobecněné definici

S. 24 Chybějící tečka za větou.

S. 51 Na konci řádku je číslice a značka pro procenta až na následujícím řádku.

Diplomovou práci považuji za velmi zdařilou, doporučuji ji k obhajobě a navrhuji klasifikaci **výborně**.

Plzeň 27. 8. 2020

PaedDr. Jana Vejvodová, CSc.,

oponentka diplomové práce

Souhlasí s originálem

Západočeská univerzita v Plzni
Fakulta pedagogická
katedra českého jazyka a literatury

J. Vejvodová