|  |  |
| --- | --- |
| **Katedra filozofie** | **PROTOKOL O HODNOCENÍ PRÁCE** |

**Práce** (co se nehodí, škrtněte): diplomová / ~~bakalářská~~

**Posudek** (co se nehodí, škrtněte): ~~vedoucího~~ / oponenta

**Práci hodnotil:** (u externích hodnotitelů uveďte též adresu a funkci ve firmě): ThLic. Pavel Frývaldský, PhD.

**Práci předložila**: Sandra Vopátková

**Název práce**: Dějiny premonstrátského řádu a jeho nejvýznamnější sídlo v ČR – Strahovský klášter

**1. CÍL PRÁCE (uveďte, do jaké míry byl naplněn):**

Cílem práce je představit premonstrátský řád se zaměřením na dějiny Strahovského kláštera. Autorka se věnuje postavě svatého Norberta, důvodům založení nového řádu, spiritualitě a organizaci řeholních kanovníků a významu premonstrátského řádu pro české kulturní dějiny. Studentka téma pojednala uspokojivě: na základě životního příběhu svatého Norberta poukazuje na důležité premonstrátské propojení monastického způsobu života a aktivního, pastoračního působení. Autorka přehledně líčí dějiny Strahovského kláštera a všímá si zvláště významných osobností opatů, kteří stáli v čele kanonie a zmiňuje jejich organizační, stavební a vzdělávací činnost.

**2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):**

Studentka Vopátková vychází z dostupné české literatury, dokáže vystihnout důležité informace a přehledným a čtivým způsobem je prezentovat. Její přístup je hlavně historický, ale zaměřuje se i na spirituální zaměření řádu. Více tvůrčí přístup by představovalo hlubší srovnání se spiritualitou jiných řádů a kongregací. Určitou nejasnost spatřuji v tvrzení, že premonstráti nejsou řád vzdělávací (v intencích sv. Norberta?), tak jak tomu později bylo u jezuitů, dominikánů, či benediktinů (23). Autorka přitom o několik stránek dál tvrdí, že „premonstrátský řád se převážně zaměřuje na intelektuální a vzdělávací činnost“ (26). Otázkou ovšem je, zda i o benediktinech, dominikánech a jezuitech je možné mluvit jako o „vzdělávacích“ řádech, třebaže se vzdělávání věnují.

**3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):**

Práce je napsána přehledně, plynule a čtivě, bez gramatických chyb. Autorka si oblíbila spojovací výraz „přičemž“, například v úvodu práce ho použila 4krát za sebou.

**4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):**

Silnou stránkou práce je přehlednost zpracování rozsáhlého tématu na malém prostoru, takže by mohla sloužit jako příručka základních informací o premonstrátském řádu a dějinách strahovského kláštera. V zásadě se však jedná pouze o sumarizování známých informací. Vzhledem k tomu, že se jedná o práci z oboru „Evropská kulturní studia“, bych uvítal větší zdůraznění duchovních dějin řádu, nastínění ideového vývoje, neboť bude určitě rozdíl mezi středověkým, barokním, osvícenským a současným premonstrátem. Kromě strahovských opatů, bych se rád dozvěděl také něco o myslitelích, přírodovědcích, národních buditelích z řad následovníků svatého Norberta. Pochopitelně je autorka limitována rozsahem práce, přesto by byla zajímavější hlubší reflexe idejí a duchovního zaměření řádu, než prostý výčet historických událostí.

**5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):**

1. Francouzská revoluce a události 19. století znamenají úpadek řádu ve světě (16-17), v českých zemích to však úplně neplatí. Jak je to možné? Proč se českých premonstrátů nedotkly josefínské reformy?

2. Jaký je současný přínos řádu v naší republice, která je většinově sekularizovaná?

**6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):**

Výborně

Datum: 4.6.2020 Podpis: