



FAKULTA FILOZOFICKÁ
ZÁPADOČESKÉ
UNIVERZITY
V PLZNI

Katedra filozofie

PROTOKOL O HODNOCENÍ PRÁCE

Práce (co se nehodí, škrtněte): diplomová / ~~bakalářská~~

Posudek (co se nehodí, škrtněte): vedoucího / ~~oponenta~~

Práci hodnotil(a) (u externích hodnotitelů uveďte též adresu a funkci ve firmě): PhDr. Radka Křížková Červená

Práci předložil(a): Bc. Pavel Plouhar

Název práce: Vliv rodinné firmy Becherových na kulturní život Karlovarska do roku 1945

1. CÍL PRÁCE (uveďte, do jaké míry byl naplněn):

Deklarovaný cíl práce byl autorem splněn částečně.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

Předkládaná práce Bc. Pavla Plouhara. přináší zajímavý pohled do historie význačné karlovarské rodiny Becherových a snaží se identifikovat vliv slavné rodinné firmy na kulturní život regionu. Autor logicky postupuje ve vymezeném rámci, pracuje s dostupnými primárními i sekundárními zdroji, a to včetně cizojazyčných, vychází z vlastní znalosti problematiky, odpovídajícím způsobem vytěžuje materiály dostupné v regionálních paměťových institucích. Součástí práce je ilustrativní, vhodně zvolená obrazová příloha.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Jazyková kultura autora odráží jeho profesní zaměření, text je čtivý. Práce je členěna do jednotlivých kapitol a podkapitol v souladu s vyčleněným cílem. Grafická úprava je v pořádku. Použité citace i odkazy na literaturu jsou v souladu s platnou normou ISO 690.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

Autor si v úvodu stanovil ve své podstatě velmi nesnadný cíl, v němž bylo ukryto zásadní úskalí celé práce, a sice „analýza vlivu členů rodiny Becherů a jejich rodinné firmy na kulturní a společenské dění v karlovarském regionu.“ Navzdory úvodní proklamaci zůstává autor na půli cesty, v rovině popisné. Diplomová práce je členěna chronologicky do jednotlivých kapitol a podkapitol, v nichž autor postupně rozkrývá a ozřejmuje osudy příslušníků rodin Becherových a dává je do souvislosti s regionální historií. V autorově interpretaci problematiky zcela dominuje rodinná firma Becherových, jejíž tradiční produkt je synonymem rodinného úspěchu i vlivu. Epicentrem všeho dění je město Karlovy Vary. Autor předkládá zajímavé informace, které však nedokáže v rozporu se svým záměrem odpovídajícím způsobem zhodnotit. Často se také utápí v podrobnostech, pro které ztrácí hlavní linii. Potenciál autorovy práce tak bohužel zůstal nenaplněn. Přesto se však jedná o poctivou a podrobnou sondu do života jedné z nejvýznamnějších karlovarských rodin a jejím prostřednictvím i do regionální historie. Předkládaná diplomová práce představuje cenný příspěvek k výzkumu regionálního kulturního dědictví.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):

1. Popište stručně, v čem spatřujete nejvýraznější stopu vlivu rodiny Becherových na dobový kulturní život regionu.
2. Ve své práci se odkazujete na sbírky Muzea Karlovy Vary, p. o. Charakterizujte roli sbírkových předmětů týkajících se rodiny Becherových a jejich aktivit v regionu v rámci péče o kulturní dědictví.

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl): velmi dobře

Datum: 23. srpna 2020

Podpis:

