

## Graduate Thesis Assessment Rubric

Department of English, Faculty of Education, University of West Bohemia

Thesis Author: Kristýna Krčmová

Title: Výuka angličtiny prostřednictvím hudby a písni

Length: 41 stran

Text Length: 34 stran

<b>Assessment Criteria</b>	<b>Scale</b>	<b>Comments</b>
1. Introduction is well written, brief, interesting, and compelling. It motivates the work and provides a clear statement of the problem. It places the problem in context. It presents and overview of the thesis.	Outstanding <b>Very good</b> Acceptable Somewhat deficient Very deficient	
2. Literature review is comprehensive and complete. It synthesizes a variety of sources and provides context for the research. It shows the author's understanding of the most relevant literature on the subject matter.	<b>Outstanding</b> Very good Acceptable Somewhat deficient Very deficient	
3. The methodology chapter provides clear and thorough description of the research methodology. It discusses why and what methods were chosen for research. The research methodology is appropriate for the identified research questions.	Outstanding <b>Very good</b> Acceptable Somewhat deficient Very deficient	
4. The results/data are analyzed and interpreted effectively. The chapter ties the theory with the findings. It addresses the applications and implications of the research. It discusses strengths, weaknesses, and limitations of the research.	Outstanding <b>Very good</b> Acceptable Somewhat deficient Very deficient	
5. The thesis shows critical and analytical thinking about the area of study and the author's expertise in this area.	Outstanding <b>Very good</b> Acceptable Somewhat deficient Very deficient	

<p>6. The text is organized in a logical manner. It flows naturally and is easy to follow. Transitions, summaries and conclusions exist as appropriate. The author demonstrates high quality writing skills and uses standard spelling, grammar, and punctuation.</p>	<p>Outstanding <b>Very good</b> Acceptable Somewhat deficient Very deficient</p>	
<p>7. The thesis meets the general requirements (formatting, chapters, length, division into sections, etc.). References are cited properly within the text and a complete reference list is provided.</p>	<p>Outstanding Very good <b>Acceptable</b> Somewhat deficient Very deficient</p>	

#### Final Comments & Questions

Diplomová práce reflektuje zájem autorky o hudbu a písně, jejich propojení a využití ve výuce anglického jazyka na 1. stupni ZŠ. Zabývá se souvislostmi mezi hudbou a jazykem, přičemž hudba a písně zde mají jak edukační, tak motivační funkci. Je zřejmé, že autorka je s problematikou dobře obeznámena a sama má zkušenost s realizací takto zaměřených hodin při vlastní výuce na ZŠ, písně dokáže velmi kvalitně interpretovat.

Teoretická část práce poskytuje dostatečný vhled do problematiky. Při jejím zpracování prokázala studentka schopnost práce se zdroji informací, samostatnost a flexibilitu.

Text práce, jednotlivé kapitoly, přirozeně a logicky navazují a není problém se v nich orientovat.

Výzkumná část, polostrukturované rozhovory s učiteli s různou délkou pedagogické praxe, rozhodně byly pro studentku velkým přínosem a přispěly k obohacení a rozšíření jejího portfolia.

Oceňuji, že autorka si je vědoma faktorů, které výzkum ovlivnily a dokáže se k nim kriticky vyjádřit.

Navrhované hodnocení: **výborně**

#### Otázky:

Vysvětlete, proč jste výzkumnou část realizovala právě pomocí rozhovorů s pedagogy.

Jakým způsobem práce ovlivnila či obohatila vaši budoucí profesní dráhu?

Vyskytly se během realizace diplomové práce nějaké překážky? Pokud ano, jaké a jak byly řešeny?

Supervisor : Mgr. Šárka Karpíšková

Date: 1.zář, 2020

Signature: