

Protokol o hodnocení

kvalifikační práce

**Název bakalářské práce/~~diplomové práce~~: \***

**Knižní ilustrace - Slavík a Růže**

**Práci předložil student: KUBALOVÁ Johana**

**Studijní obor a specializace:**  **Ilustrace a grafika, specializace Mediální a didaktická ilustrace**

**Posudek oponenta práce \***

**Práci hodnotil:**

**MgA. Mgr. Pavel Trnka**

1. **Cíl práce**

*Studentka Johana Kubalová bez pochyby splnila cíl zadání.*

**Stručný komentář hodnotitele**

*Johanu Kubalovou znám z hodin figurální kresby jako technicky velice zručnou kreslířku. Vybavuji si také její zájem o vědeckofantastickou ilustraci. Z těchto důvodů mi trochu překvapilo, že se ve své bakalářské práci vydala zcela jiným směrem. Rozhodla se celý příběh vyjádřit netradičně, čistě za pomoci symbolů.*

*Oceňuji odvahu posunout svoji tvorbu jiným směrem a ve své závěrečné práci opustit figurální vypravěčsky podané kompozice. Celé dílo působí profesionálně včetně typografie a celé stavby knihy. Symboly jsou nakresleny čistě, jasně a čitelně. Nemám k jejich vizualitě žádné výhrady. Zajímavé a poučné jsou i doprovodné texty osvětlující význam symbolů. Poeticky působí i jemná lineární kresba keře probíhající celou pohádkou. Dokáži si představit, že vytištěné a svázané ilustrace by daly dohromady výtvarně příjemně a profesionálně působící knihu. Bohužel přes všechnu čistotu a vyváženost nevidím v této práci autorku samotnou. Rozhodně to není proto, že bych od ní potřeboval nutně figurální kompozice, naopak mám rád otevřený, tvůrčí a výtvarný přístup k ilustraci. Jen mi tu čistě z mého pohledu chybí autorčin výraznější vklad.*

1. **Vyjádření o plagiátorství**

*Neshledávám dílo plagiátem.*

**4. Navrhovaná známka a případný komentář**

Výborně

**Datum: Podpis:**

\*) Nehodící se škrtněte

Tisk oboustranný