Protokol o hodnocení

kvalifikační práce

**Název bakalářské práce/~~diplomové práce~~: \***

**Ilustrovaná kniha pro starší mládež v kombinaci s komiksovými prvky**

**Práci předložil student:  KLOBOUČNÍKOVÁ Valentýna**

**Studijní obor a specializace:**  **Ilustrace a grafika, specializace Komiks a ilustrace pro děti**

**Hodnocení vedoucího práce**

**Práci hodnotil:**

**MgA. Marie Kohoutová**

* **Cíl práce**

*Cíl práce byl naplněn formálně i fakticky.*

* **Stručný komentář hodnotitele**

*Autorská kniha slečny Kloboučníkové nám představuje jeden z mnoha možných světů. Jak sama píše: „Máme stejný potenciál jako Zdejší, a přesto jsme se vydali jiným směrem“. Svět obyvatel smyšlené planety Neoterry popisuje autorka pomocí výzkumného deníku ve všech jeho aspektech. Oceňuji propracovanost a provázanost sytému, který se jí podařilo vymyslet.*

*Ač se jedná o čistě autorský projekt, jehož smysl mi zpočátku trochu unikal, nyní se mne některé z vět hluboce dotkly. Především závěrečná dvoustránka, na které se autorka zamýšlí nad realitou a píše: „Lidé většinou vnímají realitu jako to, do čeho se vracejí. Ale o kolik je tahle realita skutečnější?“ vyznívá dnes nečekaně silně.*

*Ilustrace, kreslené pastelkami a poučené tvorbou Petra Nikla, vypovídají o autorčině výtvarné zručnosti a citlivosti. Tuto techniku používala autorka často i během studia. Nově pracuje s barevným podkladem kreseb. Různorodé ilustrativní prvky v knize (např.: celobarevné dvoustránky s textem, drobné ilustrace nebo komiksové prvky) se vzájemně dobře doplňují a zábavnou formou provádějí čtenáře knihou.*

*Za nejsilnější stránku práce považuji její celistvost a úzké propojení s autorčinou osobností. Ta nám prostřednictvím neznámé planety a jejích obyvatel tlumočí své názory a ideje a podněcuje čtenáře k zamyšlení se nad jinými způsoby života. Není lehké, vymyslet si nový svět, a ještě obtížnější je, popsat a nakreslit jej tak, aby výsledná forma nebyla jen encyklopedickým popisem skutečností, ale čtivou beletrií, jež čtenáři sděluje i něco o něm samém. To se, myslím, slečně Kloboučníkové povedlo, a za to jí děkuji.*

* **Vyjádření o plagiátorství**

*Předkládané dílo nepovažuji za plagiát.*

**4. Navrhovaná známka a případný komentář**

*Z výše uvedených důvodů navrhuji známku výborně.*

**Datum: 22. 7. 2020 Podpis:**