

Protokol o hodnocení

kvalifikační práce

**Název bakalářské práce: AUTORSKÝ ANIMOVANÝ FILM**

**Práci předložil student: BEDNÁŘOVÁ Eliška**

**Studijní obor a specializace:**

**Multimediální design, specializace Animovaná a interaktivní tvorba**

**Posudek oponenta práce**

**Práci hodnotil: prof. akad. mal. Jiří Barta**

1. **Cíl práce**

Cíl bakalářské práce Elišky Bednářové - vytvořit autorský animovaný film, byl splněn. Kvalita výstupu odpovídá obvyklým požadavkům kladeným na tento typ kvalifikační práce.

1. **Stručný komentář hodnotitele**

Při hodnocení studentských prací si často kladu otázku, kde je hranice mezi animovanými obrázky a animovaným filmem. V případě práce Elišky Bednářové je to právě řada animovaných impresí z lesních krajin než filmové dílo. Po přečtení textové části práce mám ovšem dojem, že mi něco uniklo, protože na konci tak poctivě prošlapané a zároveň klikaté cesty k cíli, musí být přeci něco nečekaného. Eliška Bednářová je básník se silným vztahem k přírodě a její snaha zobrazit impresi a magii místa, je opravdu upřímná a v dobrém smyslu i dojemná. Osobnímu přístupu a snahám autorky věřím a za to ji velmi chválím. I koncept odhalování skrytého života lesa pomocí minimalistických animací houbiček, kůry a nebo postupujícího světla, je skvělý. Tiché pozorování, citlivě podpořené nenápadnou hudbou a zvukem, ale vzápětí ruší řada „efektních“ záběrů časosběrně nasnímaných mraků, které krásnou krajinu oživují jen levným animovaným efektem, který už dnes často vídáme v komerčních videích.

Celkovému magickému vyznění také nepřispívá absence filmového vyjadřování. I když je možné tušit záměr postupovat od velkých detailů k velkým celkům, záběrová skladba není vynalézavá a působí jen jako výstava animovaných obrazů, kterou si bez empatie prohlížíme.

Práce je jistě cennou zkušeností pro autorku samotnou, z hlediska širšího kontextu oboru má význam jako ukázka tvorby našeho ateliéru.

1. **Vyjádření o plagiátorství**

Práce je čistě autorská a není plagiátem.

**4. Navrhovaná známka a případný komentář**

Velmi dobře

**Datum:** 7. 8. 2020 **Podpis:**