

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název bakalářské práce: Praktický dekor

Práci předložil student: BABECOVÁ Katarína

Studijní obor a specializace: Design, specializace Design nábytku a interiéru

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotila: Mgr. art. Jana Potiron, ArtD.

1. Cíl práce

Práce Kateřiny Babecové zkoumá problémy související s nadužíváním technologií, reaguje na závislost na mobilních telefonech, která vyvolává neustálou potřebu mobil kontrolovat. Její kolekce předmětů má uživateli zprostředkovat smysluplně strávený odpočinek bez telefonu, zlepšit soustředění a přiblížit ho k přírodě i sobě samému. Cíl, který si v práci stanovila, považují za splněný.

2. Stručný komentář hodnotitele

Práce poukazuje na aktuální problém mnoha lidí, kdy je náš mozek přehlcen informacemi z okolí. Člověk je podvědomě dopován prožitky a zapomíná soustředit se. To, jak věci vypadají, jaký mají tvar a z jakého materiálu jsou vyrobeny, nám může poskytnout vědomý zážitek. Designu produktů, který vytváříme, je schopen tuto emoci vyvolat.

Kolekce NOW nenápadně cílí na naše smysly. Sednout si a ztišit se. Nevnímat okolí a pohlédnout na sebe.

Na kolekci oceňuji její promyšlenost od samého začátku. Žádný tvar nebo materiál není náhodný a splňuje svou funkci. Produkty, ačkoli je každý z nich jiný, k sobě neoddělitelně patří. Studentka se orientovala na haptickou stránku věcí, aby byli vizuálně i na dotek příjemné, tvarem zaoblené a čisté. Kladně hodnotím zvládnutou řemeslnou práci s více materiály.

Předměty svojí funkci naplní až při častějším a dlouhodobém používání. Pak zjistíme, zda tyto produkty fungují s efektem, který studentka očekává.

3. Vyjádření o plagiátorství

Předloženou práci nepovažuji za plagiát.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Navrhovaná známka: výborně

Datum: 14.8.2020

Podpis:

*) Nehodící se škrtněte

Tisk oboustranný