

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ/DIPLOMOVÉ PRÁCE

AUTOR POSUZOVANÉ PRÁCE: **Michaela Rejnková**

NÁZEV PRÁCE: **Skalní rytiny doby bronzové ve skandinávské a alpské oblasti**

TYP PRÁCE: **bakalářská**

AUTOR POSUDKU: **Jan John**

TYP POSUDKU: **vedoucí práce**

KRITÉRIA HODNOCENÍ

1. Bylo splněno zadání práce? **výborně**
2. Využití dostupných informací k tématu: **velmi dobře**
3. Formální aspekty práce (rozsah, gramatika, úprava): **velmi dobře**
4. Strukturování práce: **výborně**
5. Užívání odborné terminologie a stylistiky: **výborně**
6. Úroveň analýzy a syntézy dat, výběr a použití vhodných metod: **výborně**
7. Byly vyčerpány hlavní problémy tématu? **velmi dobře**
8. Zaujal student vlastní stanovisko a jak je argumentačně podpořil?

Návrh výsledné klasifikace: výborně

Stručné zdůvodnění celkového hodnocení:

Práce Michaely Rejnkové podává solidní přehled o hlavních podobách tzv. rock artu v rámci nejznámějších lokalit alpské a skandinávské oblasti. Je třeba ocenit jednak práci s ne vždy dobře dostupnou zahraniční literaturou, a především pokus o formalizované vyhodnocení kombinací jednotlivých motivů v rámci tzv. panelů (skal s pravěkými rytinami). Přestože použití faktorové analýzy nepřineslo jednoznačný výsledek, při shromáždění většího množství dat by se mohlo jednat o zajímavou sondu do myšlenkového světa lidí doby bronzové.

DOPLŇUJÍCÍ OTÁZKY K OBHAJOBĚ (nepovinné):

RESUMEN BRANĚNÍ ŠKOLNÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE



DATUM: 16.5.2011

PODPIS:

(Faint text, likely the title of the thesis)

(Faint text, likely the author's name)

(Faint text, likely the supervisor's name)

(Faint section header)

- (Faint list item 1)*
- (Faint list item 2)*
- (Faint list item 3)*
- (Faint list item 4)*
- (Faint list item 5)*
- (Faint list item 6)*
- (Faint list item 7)*

(Faint text)

(Faint text)

(Faint paragraph of text)

(Faint text)