

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce: VIDEO - AUTORSKÉ VIDEO

Práci předložil student: BcA. Tereza VÍZNEROVÁ

Studijní obor a specializace: Intermediální tvorba, specializace Intermédia

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil:

MgA. Jan Morávek

1. Cíl práce

Cíl práce byl naplněn. Bylo vytvořeno, co bylo slíbeno. Kvalita výstupu odpovídá požadavkům kladeným na diplomovou práci oboru Intermédia.

2. Stručný komentář hodnotitele

Postupné odhalování a malé nápovědy během jednotlivých semestrů, občasná překvapení, opatrné krůčky, jak poodkrýt své zálibení v nezvyklých tématech a pomalé propojování s uměleckou tvorbou, to vše dovedlo Terezu až k jasnému rozhodnutí pro téma diplomové práce. Touha po studiu patologie je pevným základem pro koncepci práce. Animace posouvá až morbidní téma do vnímatelné roviny. Práce rozhodně potřebuje varování pro diváky se slabším žaludkem, i když zvolená forma odlehčuje závažnost jednotlivým zobrazením, ale stále zůstává v intenzivně narativním vizuálu. Text bohužel sklouzl více k vědecké rovině a jen okrajově hovoří

o vizuální části. Dozvěděl jsem se mnohé o patologii a neuvěřitelných zázracích medicíny, avšak jen velmi málo o použití kresby a barevných kombinací. Fascinace autorky se tak promítá i do instalace, kde podle vizualizace má potřebu vše dopovědět.

3. Vyjádření o plagiátorství

Práce není plagiát.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Tereza i po šesti letech pro mne zůstává velkým tajemstvím. Introvertní povaha a silná touha uchránit si svůj osobní prostor mi ani teď nedává možnost posoudit, kterým směrem kroky autorky povedou dál. Ani Tereza však nepůsobí přesvědčeně o tom, že intermédiá jsou její konečnou stanicí. Mohu se jen domnívat, zda přijde medicína či něco dalšího, o čem nikdo z nás ještě ani netuší. Diplomová práce doslova popisuje vše, co autorka během studia zpracovala.

Práci hodnotím: Velmi dobře

Datum: 27. 5. 2021

Podpis: MgA. Jan Morávek v.r.