

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok: 2020/2021

Jméno studenta/ky: Bc. Lenka Skřivanová
Studijní obor: Učitelství geografie a tělesné výchovy pro základní školy
Téma diplomové práce: Specializované gymnastické průpravy a metodické řady
náviku základních dovedností v cheerleadingu
(videoprogram)

Typ diplomové práce

- výzkumný
 metodický
 výukové médium (videopořad apod.)
 kompilační
 projektový

Vedoucí práce: Mgr. Petra Kalistová

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Celkový postup řešení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Práce s informacemi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Závěry a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

výborně
 velmi dobře
 dobře
 nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Diplomová práce volně navazuje na autorčinu bakalářskou práci, v níž se rovněž věnovala tomuto atraktivnímu modernímu sportu - cheerleadingu. Vzhledem k magisterskému učitelství se tentokrát snažila na tento sport pohlížet z hlediska metodického náviku, konkrétně specializovaných průprav a metodických řad náviku jednotlivých dovedností. Vzhledem k tématu práce autorka vhodně zvolila videoprogram, jehož obsah popsala v rámci technického scénáře.

Teoretická východiska práce zařadila v logické souvislosti s praktickou částí, kterou je výše zmiňovaný metodický videoprogram. Při kontrole plagiátorství práce nevykázala žádnou podezřelou shodu. Odkazy na zdroje informací jsou v textu uvedeny.

Autorka spolupracovala s vedoucí práce. Pružně zpracovávala připomínky ke zpracování práce a zadané úkoly splnila. Autorka je schopna samostatně řešit výzkumné úkoly. I přes náročnou pandemickou situaci, která ovlivňovala autorčino natáčení, můžeme videoprogram považovat za velice zdařilý.

Cíl i dílčí úkoly diplomové práce se podařilo splnit.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

Bylo by vhodné (s odstupem času) vybrané metodické řady a především gymnastické průpravy ještě rozšířit o další cvičení?

Které průpravy považujete za stěžejní při práci se začátečníky, především dětmi? _____

V Plzni dne 10. června 2021

....

P