

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2020/2021

Jméno studenta: Bc. Miroslav Blud'ovský
Studijní obor/zaměření: Systémy projektového řízení
Téma diplomové práce: Návrh implementace metodiky projektového řízení ve vybraném IT podniku

Hodnotitel – oponent: doc. Ing. Jiří Vacek, Ph.D.
Podnik – firma: FEK ZČU

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)

	1	2	3	4	N
A) Definování cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Jazykové zpracování práce (skladba vět, gramatika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Formální zpracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Práce s odbornou literaturou (normy, citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Práce se zahraniční literaturou, úroveň souhrnu v cizím jazyce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Celkový postup řešení a práce s informacemi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Závěry práce a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
N) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
O) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Navrhuji klasifikovat diplomovou práci klasifikačním stupněm:¹

výborně

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:²

Cílem práce je navržení metodiky projektového řízení pro organizaci Marbes consulting s.r.o. rozšířením stávající směrnice projektu a její doplnění o vybrané metodiky a techniky světových standardů. Dalším cílem je aplikace, ověření a zhodnocení navržené metodiky na vybraném projektu. V teoretické části práce jsou pečlivě popsány standardy PMI, PRINCE2, IPMA a jsou porovnány jejich silné a slabé stránky vybraných standardů IPMA, PMI a metodiky PRINCE2. Dále jsou uvedeny principy vodopádového a agilního přístupu řízení projektů. Praktická část začíná charakteristikou společnosti Marbes consulting s.r.o., mezi jejíž hlavní činnosti patří analytické a programátorské práce především pro oblast státní správy a samosprávy, na Obrázku 7 je uvedeno portfolio projektů společnosti.

Pro návrh metodiky, její aplikace, ověření a zhodnocení autor zvolil projekt rozšíření informačního systému PROXIO pro městský úřad Klášterec nad Ohří o aplikaci Usnesení podpory a údržby, který ve firmě vedl.

Byly zpracovány základní projektové dokumenty jako logický rámec, WBS, RACI. Pro řízení rizik byla použita metodika RIPRAN.

Projekt byl řízen s využitím agilních metod, konkrétní postupy však nejsou v práci uvedeny, projekt je rozdělen na etapy, nikoliv sprinty jako např. v metodě SCRUM. Rovněž není zcela zřejmé, který z projektových rámců popsaných v teoretické části převažoval, zřejmě šlo o pragmatickou kombinaci prvků jednotlivých přístupů. Z tohoto pohledu je teoretická část propracovanější než její praktické uplatnění.

V závěru je projekt vyhodnocen včetně konstatování problémům, ke kterým došlo (rizika), ale které významně neovlivnily průběh projektu.

Po formální stránce je především teoretická část nadstandardní.

Lze konstatovat, že cíle práce byly splněny, práci doporučuji k obhajobě. V práci postrádám Ganttův diagram jako standardní výstup, zcela chybí plán zdrojů a nákladů, jejichž celková výše je uvedena pouze v logickém rámci, proto navrhuji hodnocení výborně -.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:³

1. Uvádíte, že vámi navržená metodika povede ke zvýšení režijních nákladů projektu. Dokážete odhadnout, jaké bylo toto zvýšení u vašeho projektu a jakými přínosy mohou být tyto zvýšené náklady kompenzovány?
2. Společnost Marbes pracuje hlavně v oblasti státní správy a samosprávy. Čím se toto prostředí podle vašeho názoru liší od podnikatelského sektoru?

V Plzni, dne 15.5.2021

Podpis hodnotitele

Metodické poznámky:

¹ Kliknutím na pole vyberte požadovaný kvalifikační stupeň.

² Stručně zdůvodněte navrhovaný klasifikační stupeň, odůvodnění zpracujte v rozsahu 5 - 10 vět.

³ Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě – dvě až tři otázky.

Metodické poznámky:

¹ Kliknutím na pole vyberte požadovaný kvalifikační stupeň.

² Stručně zdůvodněte navrhovaný klasifikační stupeň, odůvodnění zpracujte v rozsahu 5 - 10 vět.

³ Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě – dvě až tři otázky.