

# Hodnocení oponenta bakalářské práce

Autor práce: **Jan BENEŠ**

Název práce: **System pro automatickou modifikaci videa v reálném čase s prvky AI(umělé inteligence)**

## Splnění zadání

splněno

## Zhodnocení odborné úrovně práce

Student měl ve své práci prostudovat nejprve principy a algoritmy neuronových sítí a hlubokého učení se zaměřením na zpracování obrazu, poté navrhnout systém a následně jej implementovat. V úvodu by měla být lépe rozpracována motivace práce a její cíl. Co se týče samotné implementace, student nakonec uvažuje algoritmy z knihovny OpenCV Haar features a technické řešení je realizováno pomocí Rapsberry Pi. Chybí obsáhlejší zhodnocení, co se povedlo, nepovedlo, jaká jsou omezení daného systému, jak přesné je rozpoznávání, apod.. Bohužel jako celek práce působí poměrně zmateně a mnohy není jasné, co chce vlastně student říci.

## Zhodnocení formální úrovně a práce s literaturou

Cíle práce je po technické stránce možné brát za splněné, proto je škoda, že práci značně kazí její formální zpracování. Celková struktura dokumentu nepůsobí dobře. Po otevření práce je čtenář zmaten, zda čte bakalářskou nebo diplomovou práci, toto student zřejmě v šabloně zapomněl specifikovat. Styl psaní práce připomíná spíše slohový útvar vyprávění a ne odborný text. Bohužel vzhledem ke značnému množství stylistických a gramatických chyb není ve spoustě případů jasné, co chce student vlastně sdělit. Co se týče práce s literaturou, v seznamu je celkem 20 zdrojů, přičemž odcitováno v samotném textu je jich jen 14.

## Doporučení k obhajobě

Doporučuji k obhajobě

## Dotazy k práci

- 1) Jaké si představujete možné další a případné reálné uplatnění Vaší práce?
- 2) Jak vypadá aktivační funkce ReLu?
- 3) Jak dlouho trvalo trénování?
- 4) Proč se po zmenšení obrázku nepoužije pro zobrazení obrázek v původním rozlišení?

V ..... dne .....

-----  
Ing. Iveta Petrášová