



Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce: Autorská kniha

Práci předložil student: BcA. Iryna BRYTSIKAVA

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafický design, specializace Ilustrace

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil:

MgA. Ing. Václav Šlajch

1. Cíl práce

Cíl práce byl naplněn.

2. Stručný komentář hodnotitele

V autorské knize neshledávám výrazné silné ani slabé stránky (Pominu-li poněkud ledabylé zpracování obálky, která působí nepřítažlivě). Jako vedoucí práce se bobužel zcela neztotožňuji se zvolenou výtvarnou stylizací. Jak dokládá příloha teoretické části DP, autorce se tak trochu nepodařilo překročit vlastní stín. Věškeré snahy o vytažení autorky z komfortní zóny byly marné - a tak se nejlepší částí DP paradoxně staly přípravné črty storyboardu, které autorka příznačně nezařadila do příloh.

3. Vyjádření o plagiátorství

Nejsou mi známy informace, kvůli kterým by se dílo dalo považovat za plagiát.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Zadání bylo splněno a kniha funguje. Protože jsem při hodnocení práce neměl k dispozici fyzický výtisk a nemohu plně posoudit funkčnost ilustrací v tištěné knize, navrhuji hodnocení předběžně hodnocení velmi dobře. Nemohu vyloučit, že v tištěné podobě bude kniha působit přívětivějším dojmem.

Datum: 12.08.2021

Podpis:

Tisk oboustranný



Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce: Autorská kniha

Práci předložil student: BcA. Iryna BRYTSIKAVA

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafický design, specializace Ilustrace

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil:

MgA. Ing. Václav Šlajch

1. Cíl práce

Cíl práce byl naplněn.

2. Stručný komentář hodnotitele

V autorské knize neshledávám výrazné silné ani slabé stránky (Pominu-li poněkud ledabylé zpracování obálky, která působí nepřítažlivě). Jako vedoucí práce se bobužel zcela neztotožňuji se zvolenou výtvarnou stylizací. Jak dokládá příloha teoretické části DP, autorce se tak trochu nepodařilo překročit vlastní stín. Věškeré snahy o vytažení autorky z komfortní zóny byly marné - a tak se nejlepší částí DP paradoxně staly přípravné črty storyboardu, které autorka příznačně nezařadila do příloh.

3. Vyjádření o plagiátorství

Nejsou mi známy informace, kvůli kterým by se dílo dalo považovat za plagiát.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Zadání bylo splněno a kniha funguje. Protože jsem při hodnocení práce neměl k dispozici fyzický výtisk a nemohu plně posoudit funkčnost ilustrací v tištěné knize, navrhuji hodnocení předběžně hodnocení velmi dobře. Nemohu vyloučit, že v tištěné podobě bude kniha působit přívětivějším dojmem.

Datum: 12.08.2021

Podpis:

Tisk oboustranný