

## HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2020/21

**Jméno studenta:** Tereza Prexlová  
**Studijní obor:** Tělesná výchova se zaměřením na vzdělávání  
**Téma bakalářské práce:** Psychomotorická cvičení pro děti mladšího školního věku (webové stránky)

**Typ bakalářské práce**

výzkumný  
 metodický  
 výukové médium (videopořad apod.)  
 kompilační  
 projektový

**Vedoucí práce:** Mgr. Gabriela Kavalířová, Ph.D.

| <b>Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)</b> | <b>1</b>                            | <b>2</b>                            | <b>3</b>                 | <b>4</b>                 | <b>N</b>                 |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| A) Teoretický základ práce (rešeršní část)                            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| B) Metodický postup vypracování práce                                 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| C) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)                   | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)                 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| E) Práce s odbornou literaturou (citace)                              | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| F) Celkový postup řešení  | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| G) Práce s informacemi  | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| H) Závěry a jejich formulace  | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| I) Splnění cílů práce   | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| J) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)                       | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| K) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou                      | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| L) Přístup autora k řešení problematiky práce                         | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| M) Celkový dojem z práce  | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

výborně  
 velmi dobře  
 dobře  
 nevyhovující

### **Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:**

Autorka se v bakalářské práci zabývá psychomotorikou a jejím využitím ve školní tělesné výchově dětí mladšího školního věku. Práce je sepsána kultivovaným jazykem, je podrobná a přehledná. Teoretická východiska korespondují s praktickou částí. Praktická část obsahuje soubor psychomotorických her vhodných pro děti zvoleného věku. Vytvořený soubor je pestrý, autorka v něm využívá rozličné pomůcky a náčiní. Všechny hry aplikovala ve zvolené ZŠ v 1. a 2. ročníku. Hry jsou srozumitelně popsány (zaměření, pomůcky, pravidla, modifikace), je u nich uvedena možná modifikace. Autorka každou hru reflektovala a doplnila fotografií pořízenou během realizace. Původně plánovaná realizace her ve vnitřním prostředí (tělocvična) však z důvodu nepříznivé epidemiologické situace spojené s onemocněním Covid-19 nemohla být uskutečněna. Autorka se však nelehkého úkolu zhostila kreativně, kdy všechny hry v krátkém čase uzpůsobila a následně realizovala ve venkovním prostředí, navíc v průběhu zimy, kdy byl venku sníh. Díky tomu vznikla originální práce a autorka u mnohých her vhodně sníh využila.

Stěžejní částí práce jsou vytvořené webové stránky, které jsou přehledně členěné, obsahují stručný úvod, charakteristiku psychomotoriky a mladšího školního věku a soubor sedmi her pro 1. ročník ZŠ a čtrnácti her pro 2. ročník ZŠ. Každá hra obsahuje její popis, fotografii, a především názornou videoukázku z realizace. K některým hrám mám trochu výtku, že v pohybu byl pouze jeden žák a ostatní čekali, až na ně přijde řada. I přesto je z videoukázek patrné, že hry děti bavily a čekající děti se mnohdy samy na sněhu zabavily.



Při kontrole plagiátorství nebyla zjištěna žádná shoda.  
Autorka pracovala samostatně a velmi pečlivě, vhodně rozložila čas na plnění jednotlivých úkolů. Prokázala schopnost tvůrčí práce.

**Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:** \_\_\_\_\_

V Plzni, dne 15.5.2021

..  
podpis vedoucího práce