

PROTOKOL HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

POSUDEK VEDOUCÍHO

JMÉNO STUDENTA: **Kristýna Antošová**

NÁZEV PRÁCE: Hybridizace středoevropských politických režimů

HODNOTIL: *Vladimír Naxera*

1. CÍL PRÁCE (jaký byl a do jaké míry byl naplněn)

Autorka stanovuje cíl na s. 7 - záměrem práce je analýza naplnění jednotlivých kritérií demokratického úpadku v zemích V4. Cíl práce byl spolehlivě naplněn.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, podíl vlastní práce, množství a kvalita zdrojů, vhodnost příloh)

Autorka pracovala po konzultaci s vedoucím práce namísto s konceptem hybridních režimů s rozšířenými pojmy demokratického úpadku a neliberálního obratu. Na základě znalosti teoretické literatury stanovuje kritéria demokratického úpadku, jejichž naplnění poté hledá v případech zemí V4. Drobnou výtku lze vznést vůči tomu, že ne v případě všech kritérií a všech zemí jde autorka do stejné hloubky. Závěry práce jsou dostatečně argumentované.

Text vychází z nadstandardně rozsáhlého spektra zdrojů. Zmínit je třeba především to, že autorka načetla všechny podstatné autory, kteří se během posledních dvou či tří let zapojili na stránkách prestižních zahraničních časopisů do diskuze o demokratických změnách v režimu.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, odkazy na zdroje, grafická úprava)

Práce je psaná kultivovaným jazykem, gramatických a stylistických pochybení je stejně jako chyb v odkazování nebo nedostatků ve formátování textu minimum.

4. STRUČNÝ CELKOVÝ KOMENTÁŘ (silné a slabé stránky práce, zdůvodnění níže uvedeného hodnocení)

Autorka zpracovala DP samostatně s nutností pouze minimálních korekcí ze strany vedoucího. Práce je ve všech ohledech zdařilým diplomovým textem. Autorka spolehlivě prokázala schopnost práce s teoretickými koncepty stejně jako schopnost sestavit text s vlastní přidanou autorskou hodnotou.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY URČENÉ K ROZPRAVĚ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři)

1/ Komise by mohla s autorkou prodiskutovat to, zda změny učiněné v důsledku pandemie COVID-19 z dlouhodobějšího hlediska ovlivnily kvalitu demokracie v jednotlivých zemích. Jinými slovy - existuje v současnosti dynamika proměňující kvalitu režimů?

2/ Autorka ve vztahu k demokratickému úpadku zmiňuje pravicový a centristický populismus. Vyskytují se v regionu nějaké relevantní představitelé levicového populismu? Pokud ano, ovlivňují nějak dynamiku demokratických změn?

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA:

VÝBORNĚ

DATUM: 11. května 2021

PODPIS: