

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Název práce: "Postupem času"

Vedoucí práce: Kocmanová Renáta, MgA. Mgr., navržená známka: 1

Oponent práce: Soukupová Petra, MgA. Mgr., navržená známka: 1

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce (nejprve formou prezentace na PC a následně formou instalace díla ve výstavním prostoru). Poté byla komise podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Následně byla komise seznámena s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

J. Pelc: "Kde jste vybranou práci získal?"
 A.J.: "Já jsem získal v Praze; když jako jediná ~~na~~ první dílo na své kursové papíře."
 M.A. B. Šalamounová: "Proč jste zvolila inspirační zdroj?"
 A.J.: "Vlastní výtvarné dílo mělo určité, tak jsem si raději musel říct. Překonal jsem je a uprostřed tím jsem se sace."
 J. Pelc: "S čím jste ještě psal sám?"
 A.J.: "AMO."
 Doc. M. Axmann: "Proč jste pro sestavení své práce zvolila právě tyto věci?"
 A.J.: "Všechny věci mají svou barvu a pokud je má, ať už jsou různé."

Členové zkušební komise:

Doc. PhDr. Zbyněk Janáček -

Prof. akad. mal. Boris Jirků

Doc. akad. mal. Mikoláš Axmann

Dušan Brozman, M.A. -

MgA. Mgr. Renáta Kocmanová

Doc. akad. mal. Jiří Kornatovský

PhDr. Jan Mergl -

Doc. akad. mal. Josef Mištera -

Jan Pelc

Doc. akad. mal. František Steker

Boris Jirků
Mikoláš Axmann
Renáta Kocmanová
Jiří Kornatovský
Jan Mergl
Josef Mištera
Jan Pelc
František Steker

.....
 podpis zkoušejícího

Klasifikace: *vyborné*

Datum obhajoby: 15. června 2012

M.A. Barbora Šalamounová
 PhDr. Jiří Sedo