

Průběh obhajoby diplomové práce:

Název práce: Grafický design výstavního projektu pro galerii UUD

Vedoucí práce: Ziegler Zdeněk, Prof. Ing. arch., navržená známka: *L*

Oponent práce: Hrach Pavel, akad. mal., navržená známka: *L*

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce (nejprve formou prezentace na PC a následně formou instalace díla ve výstavním prostoru). Poté byla komise podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Následně byla komise seznámena s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

*otázka vedoucí DP: Co vyžaduje od vystavujících
odp.: Preferuji autorovu práci a individuální
přístup.*

*otázka oponent: Využít klíva jako z ksu, nejen
o konverzi, ale i o základní typ, vytvořit formu
co má.*

odp. Šlo o va práci.

*otázka prof. Klíva: Ukažte u protu au křivka s
odp.: Bani na grafickém designu a skupině, vizuální
struktury, podstaty práce s křivkami pomocí symetrie.*

Členové zkušební komise:

Doc. PhDr. Jiří Šetlík, CSc. - *st*

Doc. akad. mal. Josef Mištera

Doc. akad. mal. Mikoláš Axmann

Richard Frederick Drury, M.A. -

Prof. akad. mal. Boris Jirků -

akad. mal. Ditta Jiříčková

Mgr. Ing. arch. Petr Klíma

Doc. akad. mal. Jiří Kornatovský - *st*

PhDr. Jan Mergl -

Doc. akad. mal. František Steker

podpis zkoušejícího

Klasifikace: *VYBORNE*

Datum obhajoby: 19. června 2012

*M.A. Barbora Játánová -
prof. Ing. arch. Zdeněk Ziegler*

Handwritten signatures and marks of the commission members.