

Protokol o hodnocení bakalářské práce – diplomové práce *)

Název práce: Vizuální identita existujícího subjektu

Práci předložil(a) student(ka): BcA. Ondřej Košatka

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafický design - Grafický design

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil(a): prof. Ing. arch. Zdeněk Ziegler

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

1. Cíl práce

(uveďte, do jaké míry byl naplněn):

Cíl práce diplomanta je zcela jistě splněn.

2. Obsahové zpracování

(originalita řešení, náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh atd.):

Košatkův Corporation design pro firmu Noodle Time je velmi podařený návrh mladého grafika, který během své práce musel čelit neustálým připomínkám svých objednatelů, navíc jeho přátel. V dřívějších zadáních během studia bylo jeho slabinou snaha vyhovět zákazníkům, u NOODLE TIMU dokázal komplex grafických návrhů udržet ve výborné profesionální úrovni při zachování komerčního zaměření.

3. Charakteristika a hodnocení formy technické i řemeslné složky práce

Formální náležitosti jsou splněny na vysoké úrovni.

4. Formální náležitosti

(jazykový projev, správnost citací a odkazů na zdroje, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, výběr příloh, atd.):

Základní logo, jeho barevnost a aplikace na nejrůznější komerční prvky v kombinaci s dostatkem typografických nápadů udržuje Košatkův design jako účinnou formu reklamy objednatele.

5. Stručný komentář hodnotitele

(rozsah práce, celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, přínos práce pro daný obor):

Přínosem pro daný obor - fast food – je ukázka, že i malé podnikání může mít design na nejvyšší úrovni.

6. Otázky a připomínky na autora práce k bližšímu vysvětlení při obhajobě

(max. 3):

Co Vás inspirovalo?

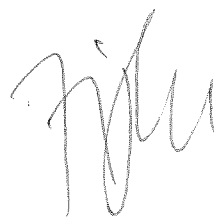
7. Navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Navrhuji výbornou.

Datum: 20. 5. 2012

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný