

**Průběh obhajoby diplomové práce:**

*klb*  
*1*  
*1*

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI  
Ústav umění a designu  
studijní referát

Název práce: Adolf Loos - život architekta  
Vedoucí práce: Šalamounová Barbara, M.A., navržená známka:  
Oponent práce: Lomová Lucie, MgA., navržená známka:

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce (nejprve formou prezentace na PC a následně formou instalace díla ve výstavním prostoru). Poté byla komise podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Následně byla komise seznámena s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

*H. vedoucí: Co by komu říkal a. Loos, když se viděl v kůži?  
odp. Stanovím se, že by se mu to líbilo.*

*H. oponent: Člun jak se při trošce DP používá pravidla?  
odp. Určitě výtřírosti, dále jsem si vypracovala story board.*

*ol. doc. Šalamouná: Proč jste použila tyto barvy.  
odp. Větší barevnost by byla více zarádání, tyto barvy  
jsou lepší atmosférou doby, je to v zájmu  
autentičnosti.*

KOMISE NAVRHUJE ŘEDITELI UUD UDEĚLIT CENU ŘEDITELE.

**Členové zkušební komise:**

- Prof. ak. soch. Jiří Beránek *[Signature]*
- Doc. akad. soch. František Pelikán *[Signature]*
- Doc. MgA. Milena Dopitová *[Signature]*
- Prof. akad. mal. Boris Jirků *[Signature]*
- Mgr. Ing. arch. Petr Klíma *[Signature]*
- Ing. Martin Kosnar *[Signature]*
- Prof. akad. mal. Adéla Matasová-Teisingerová *[Signature]*
- Prof. ak. soch. Vratislav Karel Novák *[Signature]*
- Doc. akad. mal. František Steker *[Signature]*
- Barbara Šalamounová, M.A. *[Signature]*
- Ing. Vlastimil Vacek, CSc. *[Signature]*
- Petr Vogel, M.A. — *[Signature]*

Klasifikace: *U4BORNÉ*

Datum obhajoby: 3. září 2012

podpis zkoušejícího