

POSUDEK OPONENTA DIPLOMOVÉ PRÁCE

Název práce: Pojetí osobnosti Adolfa Hitlera v didaktice za použití moderních technologií

Autor: Bc. Michaela Martinovská

Oponent práce: Mgr. et Mgr. Marie Fritzová, Ph.D.

1. Cíle práce:

Autorka si za hlavní cíl práce zvolila osvětu ohledně osobnosti Adolfa Hitlera. Cíle je sice částečně dosaženo, tento cíl nicméně shledávám pro diplomovou práci jako velice málo ambiciózní.

2. Obsahové zpracování:

Práce je dílem komparačním, což bohužel neodpovídá nárokům kladeným na diplomovou práci. Práce je doplněna o rozbor několika filmů a také popis prezentace ověřené během výuky ve škole. Musím však bohužel konstatovat, že toto není dostatečné pro naplnění vědecké ambice, kterou by každá diplomová práce měla mít.

3. Formální úprava, jazykový projev, přílohy:

Práce neodpovídá standardům vysokoškolské kvalifikační práce, projev autorky je spíše popularizační, objevuje se velké množství jazykových nedostatků. Přílohy jsou pouze ukázky z filmů. Autorka pracuje pouze se sekundární literaturou. Celá práce čerpá celkem ze sedmi zdrojů a rozboru několika filmových ukázek.

4. Stručný komentář hodnotitele:

Bohužel práci nemohu doporučit k obhajobě. Práce svojí hloubkou nenaplnuje především požadavek na výzkumnou část. Autorka navíc v úvodní části pouze kompiluje sekundární, především popularizační zdroje, navíc zdrojů používá velice málo. Praktická část je víceméně popisem několika odučených hodin se snahou o analýzu ukázek z populárních filmů: Vzestup zla 1. a 2. díl, Valkýra, Pád Třetí říše. Tato analýze je nicméně velice povrchní. I didaktické doporučení, jak s ukázkami pracovat, je charakteru popisného, chybí jasná didaktická struktura a určitý manuál pro učitele, jak ukázky komentovat a dále s nimi s žáky pracovat. Absolutně postrádám jakoukoliv vlastní inovativní myšlenku, díky které bych mohla práci posunout do didaktické oblasti.

Navržená známka: Nedoporučuji k obhajobě.

Vypracováno: V Plzni 27. 8. 2021

Podpis: Marie Fritzová