

# Hodnocení bakalářské práce oponentem

Název práce:	Technika digitálních fotoaparátů		
Student:	Martin ŠÍSTEK	Std. číslo:	E09B0195P
Oponent:	Ing. Jan Mayer		

Kritéria hodnocení práce oponentem	Max. body	Přidělené body
Splnění zadání práce (posuzuje se i stupeň kvality splnění)	25	21
Odborná úroveň práce	50	46
Interpretace výsledků a jejich diskuze, příp. aplikace	15	13
Formální zpracování práce, dodržování norem	10	8

Hodnocení obsahu a kvality práce, připomínky:

Práce pokrývá uvedené zadání. Jedná se o typickou rešeršní práci. Ohledně formální části několik drobných poznámek: Práce se svým rozsahem nadnormativní a z toho plyne šetření s místem. Tak jsou jednotlivé části méně odsazené a popisy obrázků jsou většinou natičeny na textovou část práce, což neprospívá přílišně přehlednosti. I když jsou občas některé zkratky vysvětleny v textu práce, přece jen v práci postřádam kapitolu zkratk. Na druhé straně velmi oceňuji celkově kvalitní grafické zpracování práce a kvalitní fotogalerie. Obsahová část vyčerpávajícím způsobem popisuje jednotlivé třídy digitálních fotoaparátů a jejich součásti, jakž i srovnávací studii vybraných kompaktní. Možná by stalo za to zavést další kritérium a to možnost napájení jednotlivých přístrojů.

Dotazy oponenta k práci:

- Jaké paměťové karty k digitálním fotoaparátům jsou z hlediska nákladů a užité hodnoty cenově nejvýhodnější?
- Jak je většinou řešeno napájení fotoaparátů u jednotlivých kategorií. Existuje někde možnost přímého napojení na napájecí adaptér, nebo je nutné vzdy k nabíjení akumulátorů používat externí nabíječku a teprve pak vložené nabíže akumulátory používat k napájení digitálního fotoaparátu?

Bakalářskou práci hodnotím klasifikační výborne (podle klasifikační stupnice dané směrnicí děkana FEL)

Dne: 8.6.2012

podpis oponenta práce

