



HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2021/2022

Jméno studenta: Michaela Maršánová
Studijní obor: Management obchodních činností
Téma bakalářské práce: Vztah Čechů k lázeňství a jeho význam pro cestovní ruch

Hodnotitel – oponent: doc. Ing. Dagmar Jakubíková, Ph.D.
Podnik/organizace oponenta: FEK, ZČU v Plzni

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)

	1	2	3	4	N
A) Definování cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Jazykové zpracování práce (skladba vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Práce s odbornou literaturou (normy, citace)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Práce se zahraniční literaturou, úroveň souhrnu v cizím jazyce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Celkový postup řešení a práce s informacemi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Závěry práce a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Splnění cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
N) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
O) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Navrhuji klasifikovat bakalářskou práci klasifikačním stupněm:

dobře

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Cílem bakalářské práce bylo zjistit postoj českého obyvatelstva ve vztahu k lázním. Zjistit rozdíly ve vnímání tohoto oboru cestovního ruchu jeho zaměstnanci a jeho klienty, kteří lázně navštívili, či navštěvují. Dle autorky bakalářské práce bude pomocí dotazníkového šetření zjištěno, do jaké míry pandemie Covid-19 lázeňství ovlivnila a jak tuto změnu vnímají Češi. Před definováním cíle je uvedeno, že bakalářská práce je zaměřena na vztah Čechů k lázeňství a vývoj jejich vztahu v době pandemie. Jaký vztah k lázním mají jejich klienti a na druhé straně jejich zaměstnanci. Z uvedených vět není zcela jasné, zda bude cílem zjištění, jaký postoj má české obyvatelstvo k lázním nebo k lázeňství, nebo jenom klienti, kteří už lázně navštívili a zaměstnanci. Cíl práce by měl být mnohem pečlivěji promyšlen a následně jasně představen.

Práce je členěna do šesti kapitol. Jednotlivé kapitoly nejsou vzájemně vyvážené. Teoretická část práce není zpracována v logické návaznosti. Chybí v ní také využití zdrojů zabývajících se výzkumem vztahů. Podkapitola 4.2 měla být dopracována do dnešních dnů, nebo aspoň mělo být uvedeno, že dosavadní příznivý vývoj byl přerušen. Některá fakta jsou zastaralá. Vzhledem k tomu, že je nyní rok 2022 a mnohé se změnilo, není vhodné do textu práce zařadit např. větu - "Do českých lázní přijíždí i mnoho

klientů ze zahraničí, především pak z Německa, Ruska, Rakouska, USA, Ukrajiny, Slovenska, Polska či z arabských zemí (Machová, 2020)".

Praktická část práce začíná kapitolou šest nazvanou "Vztah Čechů k lázeňství". V podkapitole 6.1 je představen cíl výzkumu a metodika výzkumu. Výzkum probíhal formou dotazování v různých časových obdobích a s využitím dvou dotazníků. První šetření bylo realizováno v roce 2020 Institutem lázeňství a balneologie. Výsledky byly zveřejněny v roce 2021. Druhé šetření realizovala autorka této bakalářské práce. V práci není uvedeno zda byla provedena pilotáž dotazníku, kolik je v dotazníku zařazeno otázek, jaký typ otázek byl použit. Výsledky jejího šetření nejsou kvalitně v práci zpracovány. V textu je například uvedeno, že u některých odpovědí, lze vidět dva grafy vedle sebe. Graf na levé straně vždy zobrazuje výsledky z dotazníkového šetření u lázeňských pracovníků a graf na straně pravé u lázeňských klientů. Takovéto vysvětlení je naprosto nepřijatelné. Grafy musí být kvalitně zpracovány a popsány. Rovněž označení grafů čísly je zmatečné. Např. graf 2 a 4 chybí, některé grafy nemají správná čísla apod. Odkazy v textu na čísla grafů nejsou vyznačeny. Grafy by správně měly být označeny jako obrázky. Také odkazy v textu na tabulky a jejich čísla nejsou vyznačeny.

Ne všechny návrhy zařazené do kapitoly 6 jsou podloženy výsledky provedeného šetření. Sporné je zdůvodnění návrhů animačních programů pro rodiny s dětmi i některých animačních programů pro dospělé osoby, nabízení animace zdarma, ačkoliv by částka v zájezdu byla započítána, aj.

V práci se objevují nedostatky ve větné stylistice.

Odkaz na zdroj Vildová et al., 2019 není vyznačen dle příslušné normy. Autoři příslušné publikace jsou čtyři, viz Seznam použitých zdrojů a správný odkaz je Jakubíková et al., 2019. Pokud se jedná o kapitolu jejíž autorkou je Vildová, pak odkaz by byl Vildová, 2019 a v seznamu zdrojů by bylo uvedeno Vildová, E. (2019) název příslušné kapitoly. In: D. Jakubíková et al., Lázeňství - (s. x-y). Praha, Česko: Grada Publ.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

1. Proč nebyla do dotazníku zařazena otázka týkající se nabídky animačních programů?
2. V analytické části nebylo zjišťováno, jaké formy komunikace lázně využívají, jaké formě komunikace dávají jednotlivé skupiny lázeňských hostů přednost atd. Přesto v návrhové části jsou zařazeny návrhy na zlepšení propagace.
3. Kolik je v ČR dětských léčeben?
4. Z jakého důvodu nejsou v práci uvedeny výsledky některých již realizovaných výzkumů zabývajících se vztahy Čechů k lázeňství, nebo významu lázeňství pro cestovní ruch?

V Plzni, dne 24.05.2022

Podpis hodnotitele