

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Téma práce: komparace inscenáčních interpretací tragédie Hamlet Williama Shakespeara
Vedoucí: PhDr. Martina Kostnerová, Ph.D.
Oponent: Mgr. Daniela Blahutková, Ph.D.

Studentka seznámila komisi s tématem, strukturou a závěry své práce.

Vedoucí práce přečetla svůj posudek. Podle vedoucí zpracovala studentka návržné téma, využila dostatečné množství odborných zdrojů.

Vedoucí navrhuje známku výborně

Oponentka konstatuje, že studentka splnila cíl práce.

V kapitole 4 není odkazováno na adaptace, s nimiž studentka pracovala.

Otázka: Jak byste odůvodnila výběr těchto interpretací Hamleta, které představujete a které máte před oči, když sama vyhodnocujete*
Oponentka navrhuje známku výborně. * adaptace hry?

Klasifikace: *výborně*

Datum obhajoby: 6. června 2012



.....
podpis zkoušejícího